الاختبارات مضمونة مادام فيها سونيا ونونا!

دى أول رحلة كشفية لك يا "أبو الأفهام"، لازم تبرهن لنا على جدارتك!

طبعا .. طبعا!

ح نختبرك فى تتبع الأثر!









للتعارف : جميل عبد البارى اسعد ـ العنوان : عدن الصغرى ـ البريقة ـ شارع ابو بكر رقم المنزل ١١٣


لما تصلوا إلى نهاية الطريق ح ننصب الخيام!
إنتظر معانا يا "أبو الافهام" وح تعلمك كل شئ عن تتبع الأثر!
شكرا!
إنتبهوا "لأبو الأفهام"!
حاضر.. لأنه ربما يتوه أو يرتكب خطأ فظيع!


أضع بعض الصخور هنا كعلامة!


والعلامة بالشكل ده معناها سر إلى الأمام!


يا للا يا "نونا" نجمع بعض الطحالب!
أنا محتاجة لكمية كبيرة لعمل وصفة سحرية جديدة!
ده ح يبقى إختبار مدهش للأولاد!
ح ننتظر بضع دقائق ثم نبدأ فى تتبع الأثر!


كان فيه كمية مدهشة من الطحالب.. آه ه..
إيه الحكاية؟


شايفة كومة الأحجار دى؟
مش عارفة ده إيه؟















للتعارف : نصر عبد الله سالم ـ العنوان : ٤٣ شارع محمد عزالعرب ـ الدور الثالث ـ شقة ٦ ـ السيدة زينب ـ القاهرة !


إيه العلامة دى ؟
معناها إن الجنى بيرحب بنا!


واجب عليه .. آهه!


اللعنة .. ده مقلب!
ده مش مقلب.. ده طلاء أحمر!


ح اسحر الجنى اللى عمل كده!
الجنى مش ممكن يعمل مقلب.. ده من عمل شبح شرير!


والشبح عدو الجنى!
لازم نحذر الجنى!

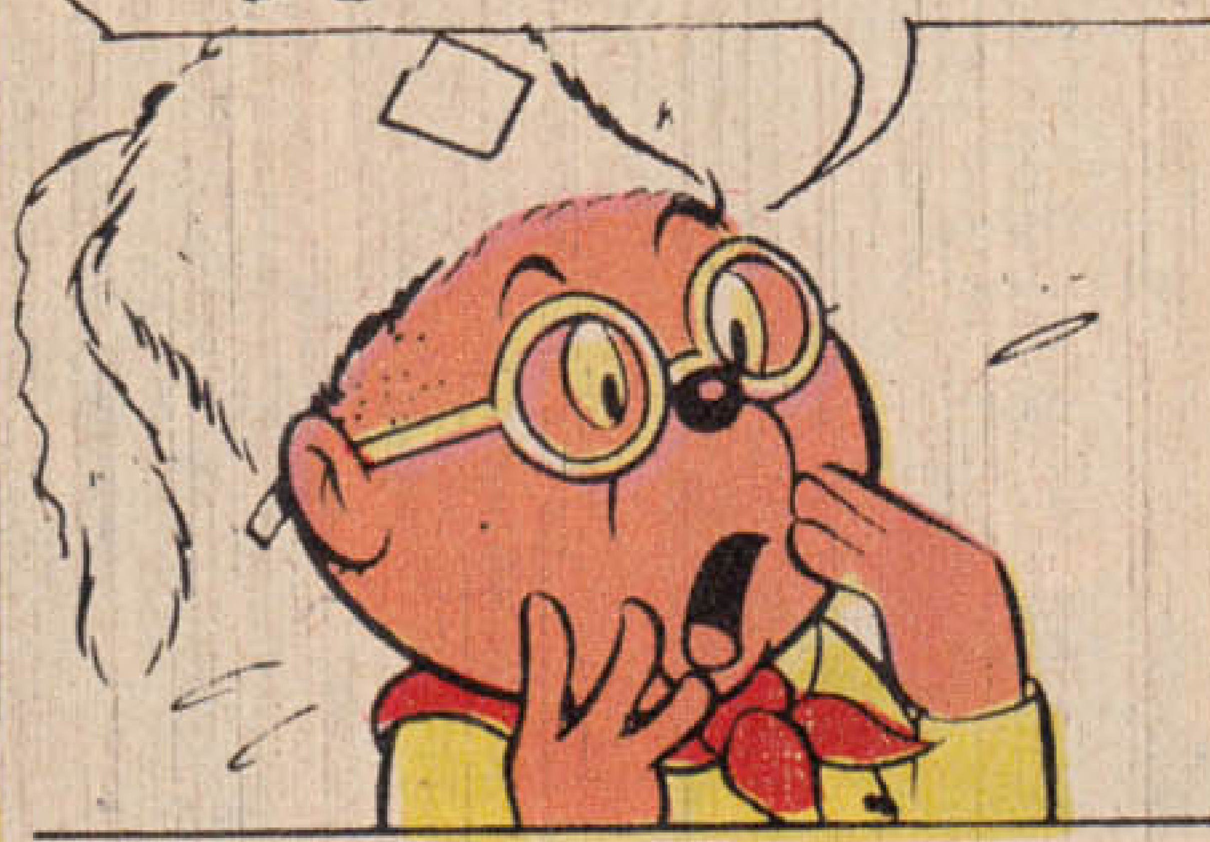

وما فيش غير الغيبوبة السحرية للاتصال بالجنى!


إسحرينى!
ردى لى الجميل!


الأثر متجه إلى هنا !
بـ ر ر رووم !


إيه ده ؟
دى علامة تحذير!

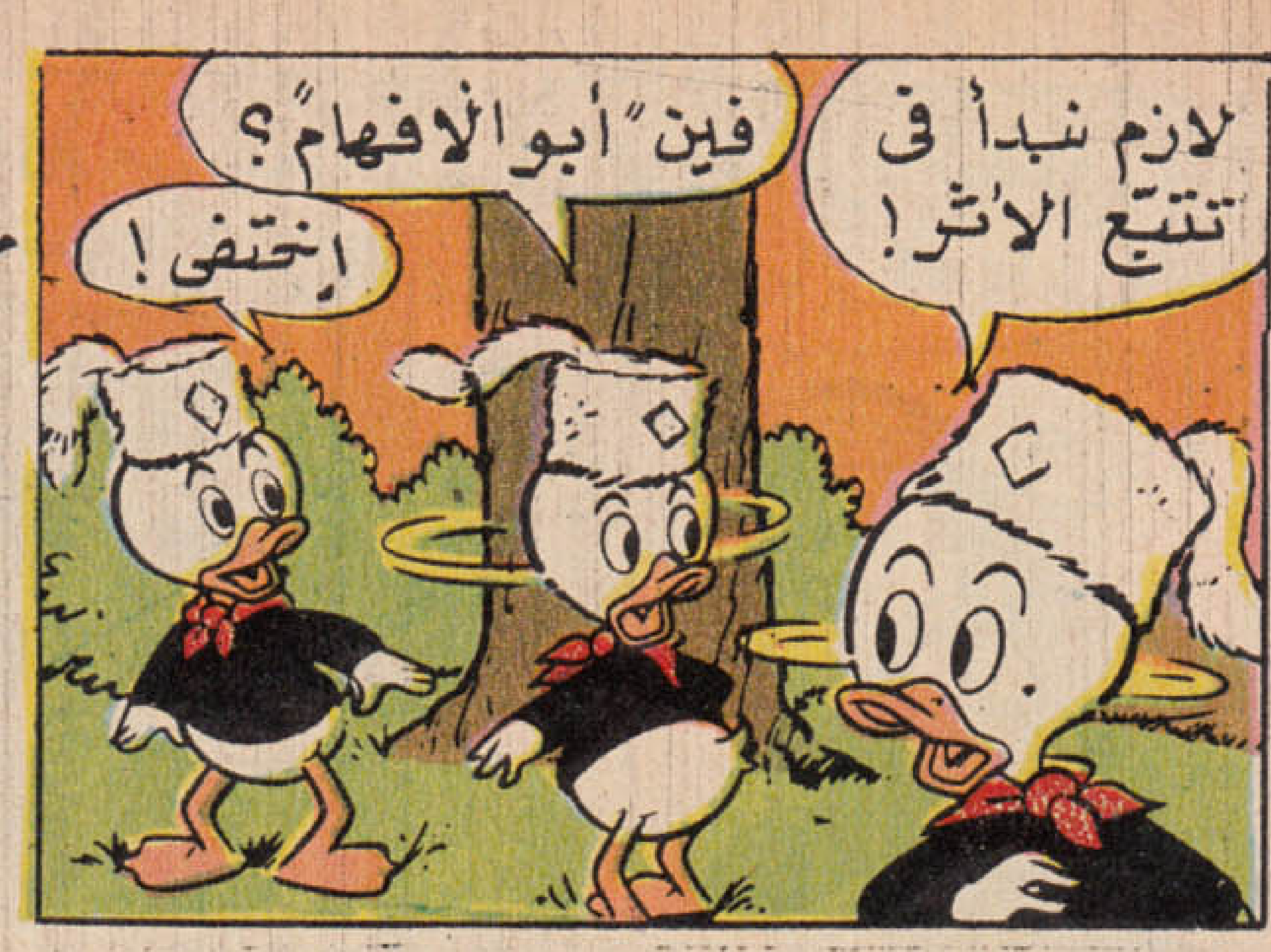

ح نستريح هنا دقائق قبل استئناف السير!
وأنا ح استكشف المنطقة !
بـ ر ر ر ر و ر !


يظهر إنهم سيدتين فى خطر
أو موقف ليختبرنى الرئيس!


ليعرف مدى استعدادى للإسعاف!

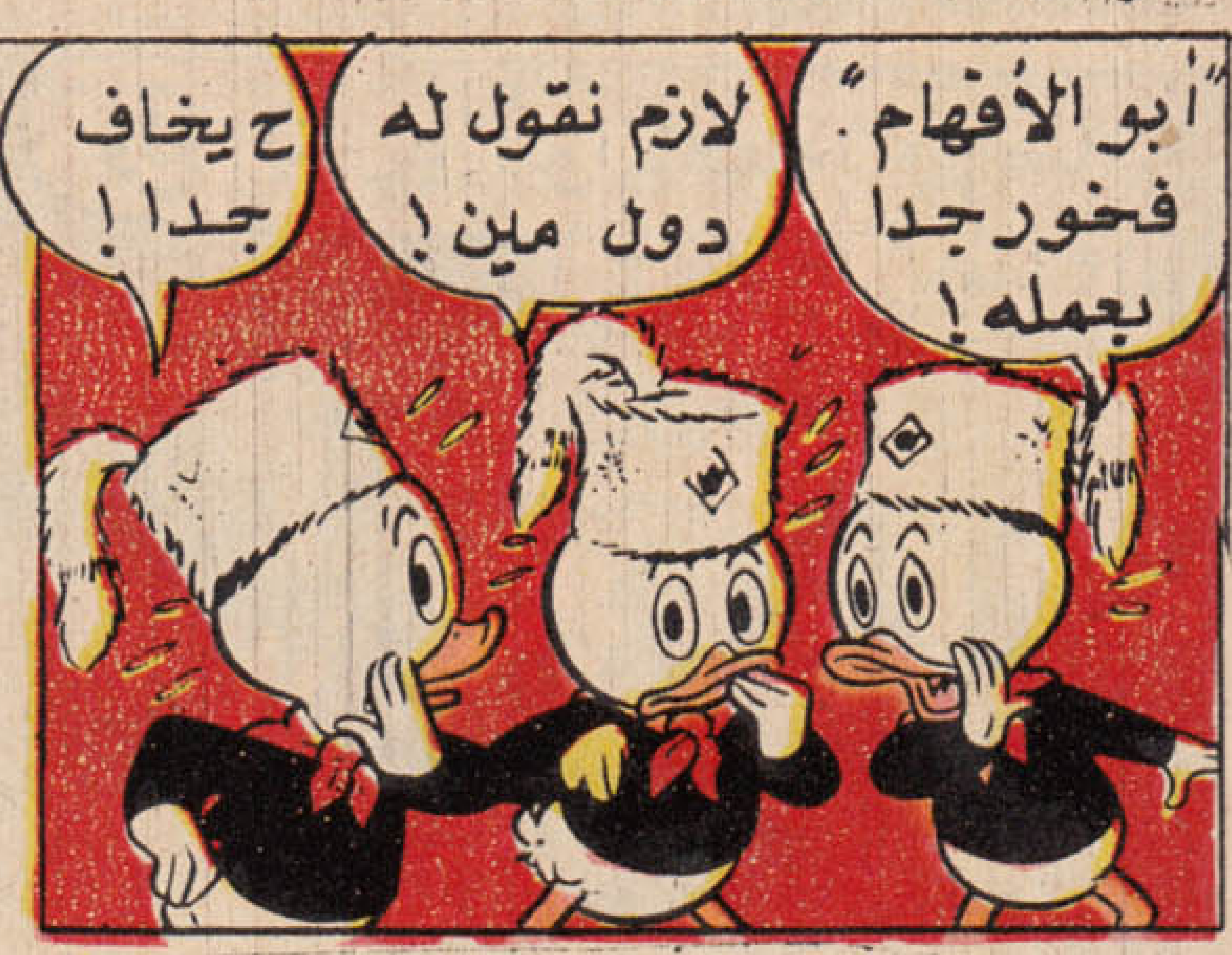

تمام ده اختبار .. لأن ده طلاء
أحمر مش دماء !


لازم أظهر مهارتى
فى فن الإسعاف!







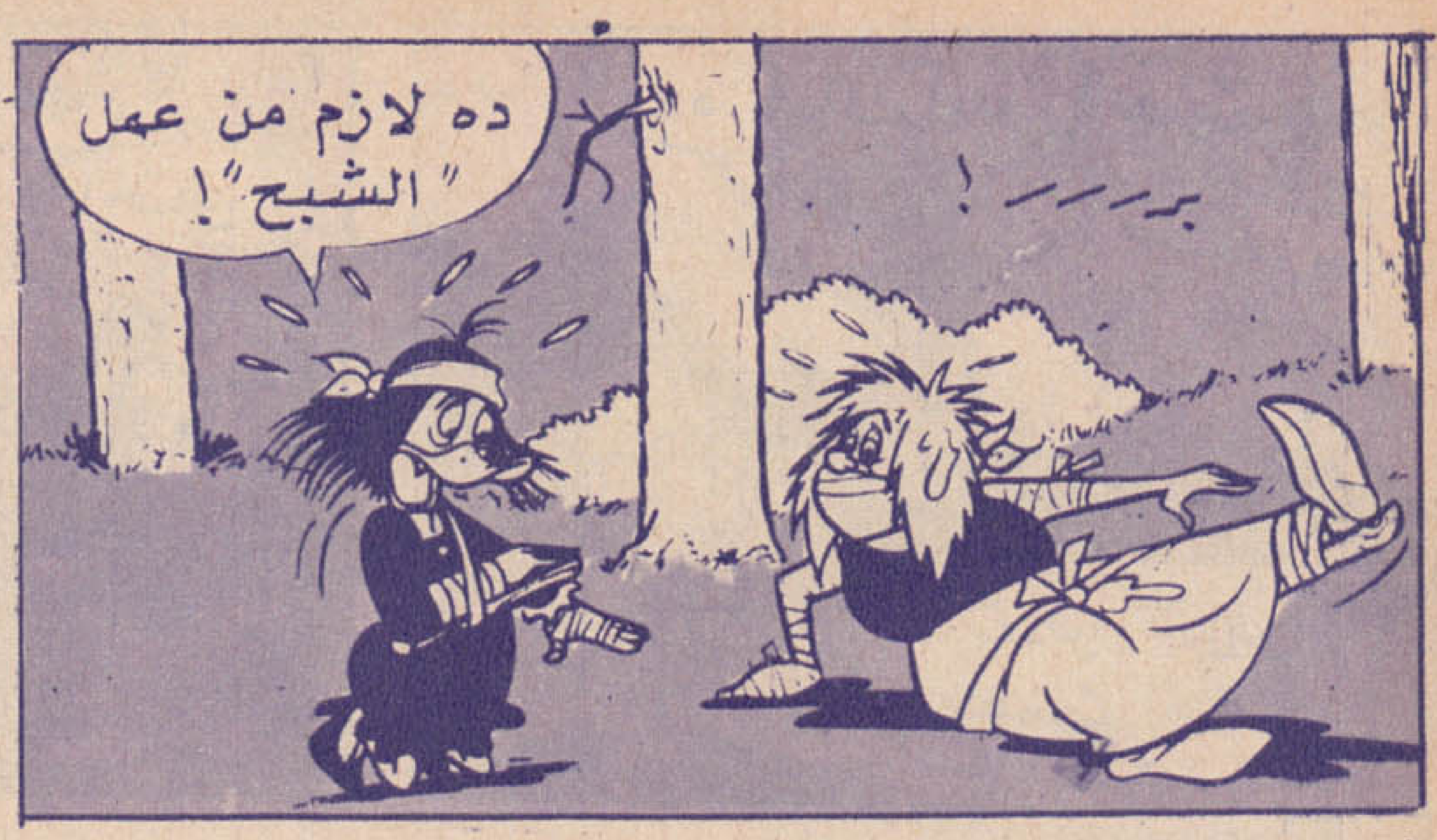








للتعارف : علاءعادل امين ـ العنوان: عمارة ١٣٦ مدخل ٢ شقة ٤ ـ عين الصيرة ـ القاهرة (١٣ سنة) .















التعارف : مختار عبدالبارى اسعد ـ العنوان : عدن الصـــفرى ـ البريقة ـ شارع ابو بكر رقم المنزل ١١٣















للتعارف : عبد الناصر عادل امين ـ العنوان : عمارة ١٣٦ ـ مدخل ٢ شقة ٤ ـ عين الصيرة ـ القاهرة (١٦ سنة)

مغامرات أحمس.. بوابة الشمس!



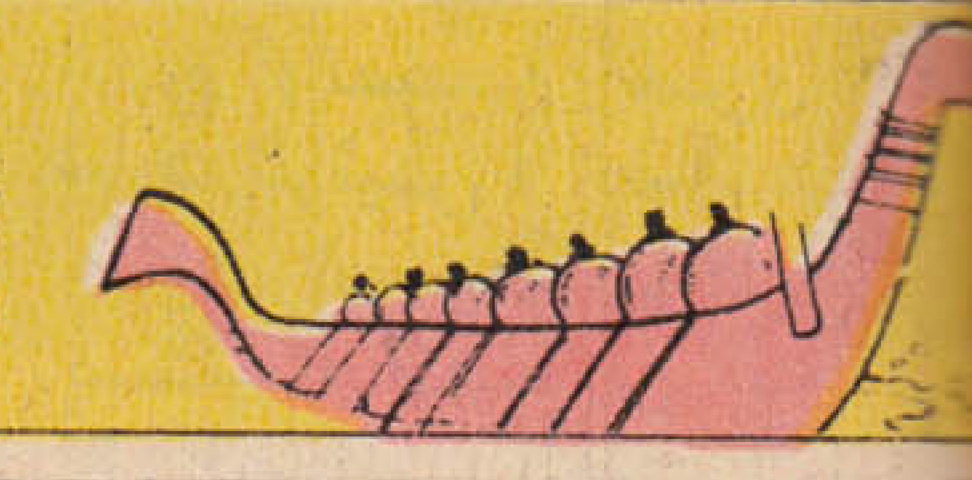


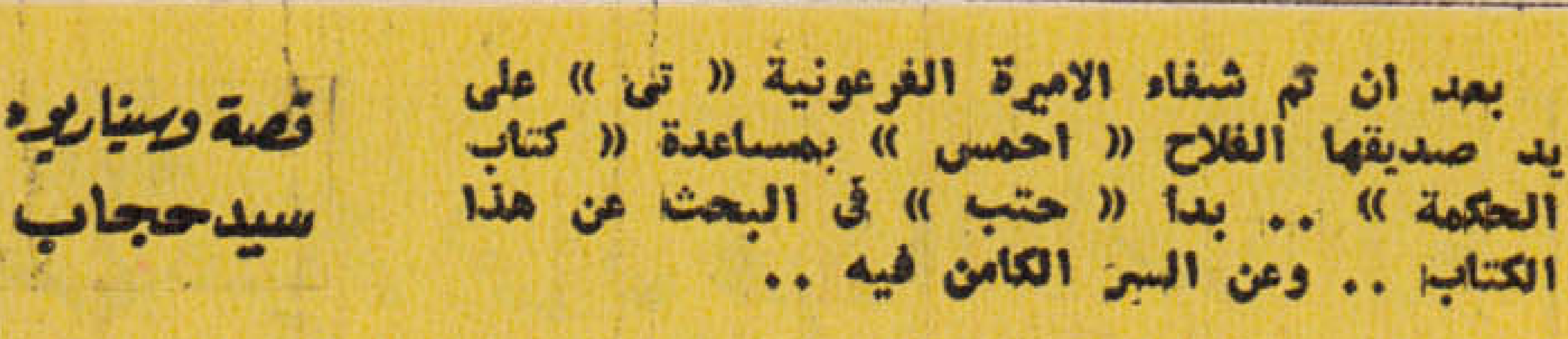






للتعارف: عبد الرءوف عادل امين ـ العنوان: عمارة ١٣٦ مدخل ٢ ـ شقة ٤ ـ عين الصيرة ـ القاهرة (١٤ سنة)















أنا الغراب على أبعد العصفورة عن "أحمس"!
وأنا منتظر هنا لغاية ما تخلصوا مهمتكم!





وعندما استيقظ "أحمس" ..
ياه .. كتاب الحكمة فين؟ لازم "حتب" سرقه!

البقية الخميس القادم

للتعارف : محمد يوسف الحسن - العنوان : المنامة - البحرين - ص . ب ٨٣ - الخليج العربي (١٦ سنة)

قصص واقعية
من حياة جمال عبد الناصر



بينما عربة الرئيس تسير فى مصر الجديدة وقف بين الجماهير رجل عجوز يقترب عمره من السبعين عاما كان يهتف للرئيس مع الهاتفين .. وفجأة توقفت سيارة الرئيس بضع ثوان ، ثم انطلقت فى طريقها ، واذا بالسيارة التى تتبع سيارة الرئيس تتوقف قليلا وينزل منها السيد «محمود الجيار» سكرتير الرئيس ثم يقترب من الرجل العجوز ويسأله :

– هل انت الاستاذ الحديدى مدرس اللغة العربية ؟

– نعم

– ارجو ان تحضر لديوان الرئاسة غدا .. فى العاشرة صباحا

وفى الصباح ذهب العجوز واستقبله سكرتير الرئيس وتقدم الى غرفة جانبية ثم عاد يدعوه الى الغرفة

وتقدم الرجل ، وفى وسط الغرفة وجد الرئيس « ناصر » يقف ويحييه قائلا :

– اهلا باستاذى الجليل .. تفضل .. الا تذكرنى ؟ .. انا جمال .. تلميذك فى مدرسة النهضة الثانوية

واغرورقت عينا الرجل بالدموع .. واقبل يعانق تلميذه القديم ويقول له :

– تذكرتك .. تذكرتك .. انت الطالب الثائر .. انت جمال عبد الناصر .

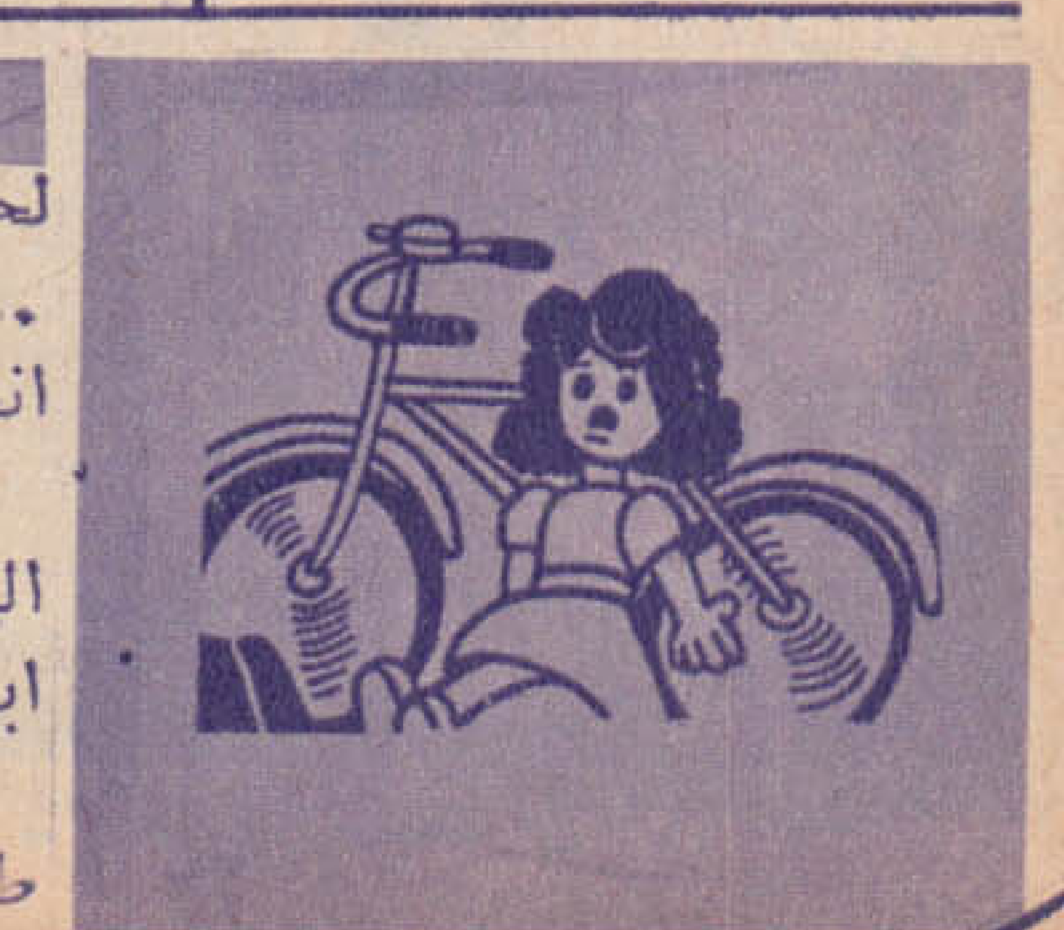
وضحك الرئيس ، وجلس يحيى استاذ اللغة العربية ، وعندما انصرف ودعه حتى الباب .

● ذات مرة ، وكان الرئيس يتصفح مضمون الرسائل التى ثم يقراها فقرأ رسالة من طالب يدعى محمد الشرنوبى ويسكن باحدى قرى محافظة القليوبية ، كان هذا الطالب الصغير يشتكي للرئيس من بعد المسافة بين قريته وبين اقرب مدرسة له والتى لم يكن بينهما اية وسيلة مواصلات سوى المشى او ركوب دابة . وضحك الرئيس وامر بان ترسل للطالب رسالة تطمئنه بأنه لابد ان يأتى يوم قريب لايجاد وسيلة مواصلات من اجل اهل قريته والقرى القريبة ومرة اخرى ارسل الطالب خطابا الى الرئيس جمال واخبره انه يمكنه ان يستريح لو ركب « دابة » وان ذلك يكلفه « ٦٠ قرشا » فى الشهر ، وان عليه ان يرسل له هذا المبلغ ، فما كان من الرئيس الا ان ارسل له خطابا بخطه واخبره انه سوف يرسل له مبلغ خمسة جنيهات شهريا .. وامر على الفور ان ترسل له هذه الجنيهات الخمسة من جيبه الخاص

● وقصة أخرى جاءت للرئيس « جمال » شكوى ارسلها مواطن يستغيث فيها من انه نال ليسانس الحقوق بدرجة تؤهله ان يعين معيدا بكلية الحقوق .. وانهم يرفضون تعيينه فى هذا المنصب واستفسر الرئيس عن السبب وعرف ان هذا المواطن واسمه «عبدالاخر جمال الدين » أحد خصومه السياسيين وابتسم الرئيس وهو يكتب على الشكوى .. « اذا كان هذا المواطن قد حصل على ما يؤهله ان يعين فى درجة معيد فيجب تعيينه على الفور ، واذا كان هذا المواطن قد اساء ، فانه قد اساء الى شخصيا وأنا أغفر له ذلك » !!

وعين «عبدالاخر معيدا بكلية حقوق عين شمس وأصبح بعد ذلك الدكتور « عبد الاخر »



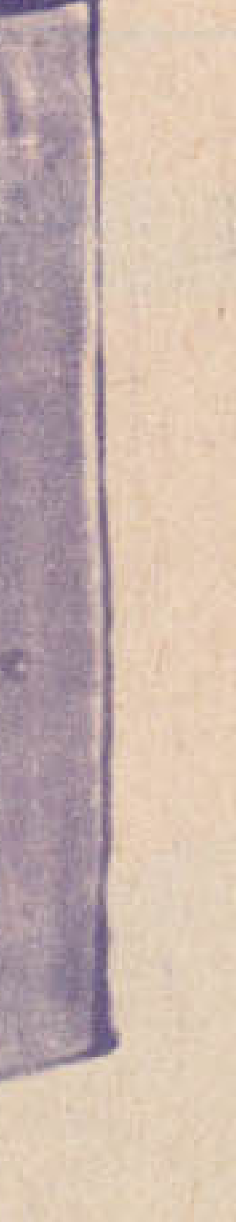
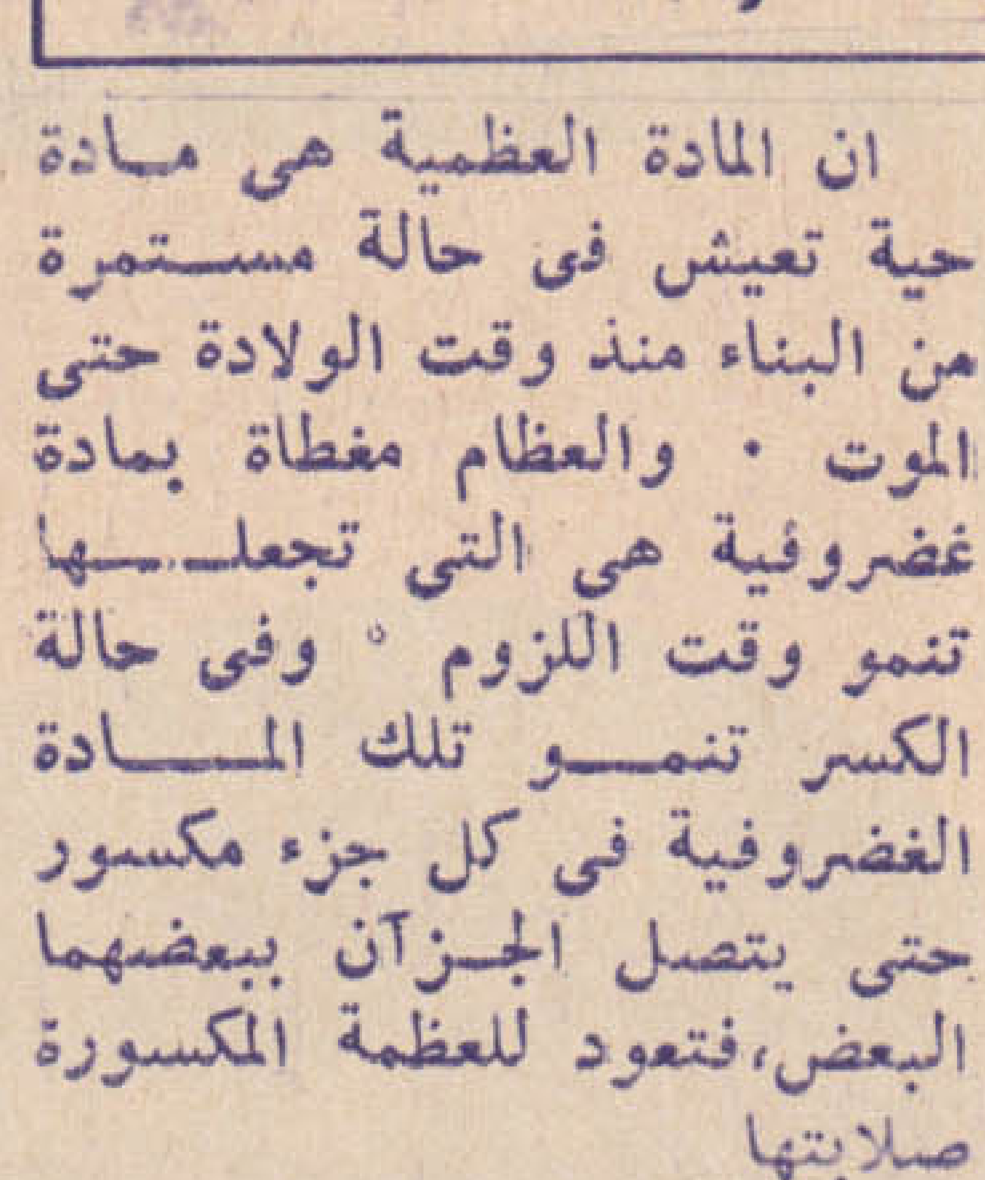


بعد قيام الثورة بشهور قليلة كان الرئيس «ناصر » يتجه بسيارته لحضور اجتماع هام .. وفى شارع الخليفة المأمون سمع صراخ طفلة .. واوقف الرئيس سيارته . واسرع اليها فوجد اصابعها وقد انحشرت فى جنزير دراجة

وخلصها « ناصر » وحملها بين ذراعيه الى سيارته ، ثم أسرع بها الى مركز القيادة وتم اسعاف الطفلة ، وظل الرئيس يداعبها حتى ابتسمت .. وعرف عنوانها .. واسم والدها ..

ولم يدخل الرئيس العظيم الاجتماع الا بعد ان تأكد ان الطفلة فى طريقها بسلام الى اسرتها .

كيف تلتحم العظام المكسورة ؟


عند كسر العظام يعاد وضعها اولا فى مكانها الصحيح ° ثم يحاط المكان المكسور بالجبس حتى لا تتحرك العظام • وببطء يتكون بين قطعتى العظم « نسيج عظمى » يصل بينهما • وهكذا تلتحم العظام المكسورة•

ان المادة العظمية هي مادة حية تعيش فى حالة مستمرة من البناء منذ وقت الولادة حتى الموت • والعظام مغطاة بمادة غضروفية هي التي تجعلها تنمو وقت اللزوم ° وفى حالة الكسر تنمو تلك المادة الغضروفية فى كل جزء مكسور حتى يتصل الجزآن ببعضهما البعض،فتعود للعظمة المكسورة صلابتها

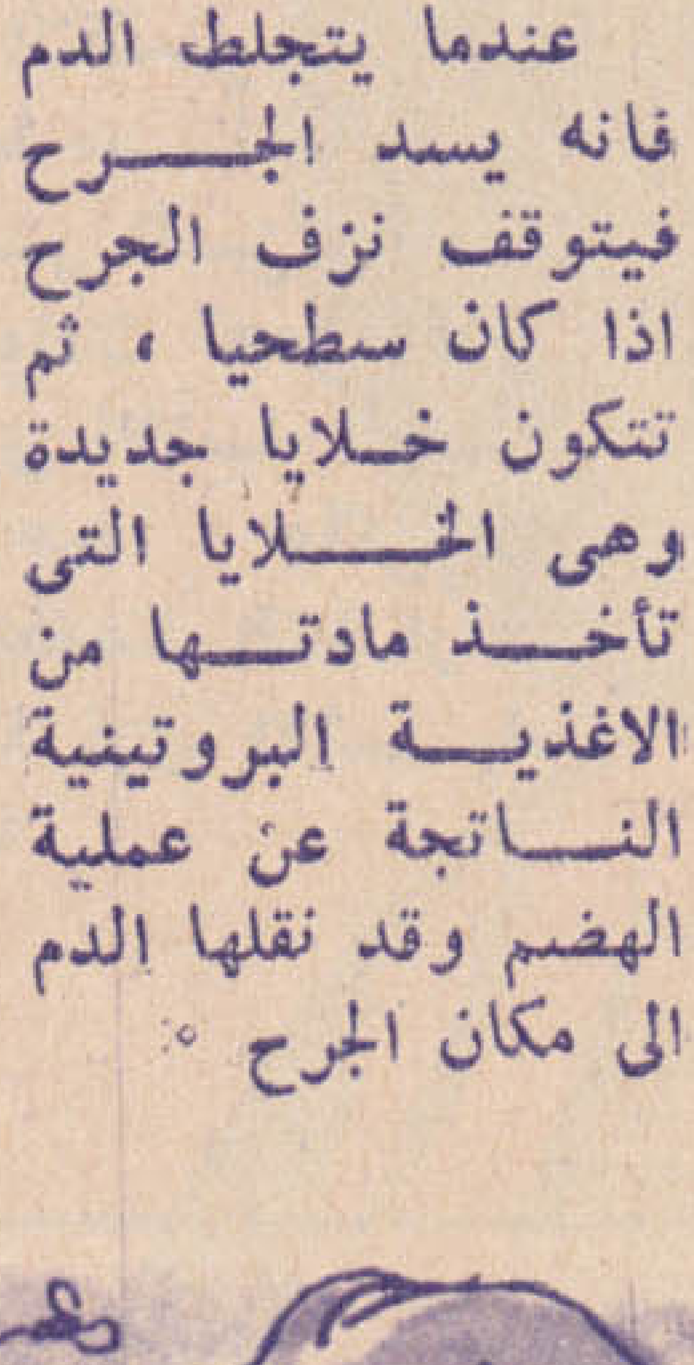
كيف يلتئم الجرح ؟



بعد تطهير الجرح ، فان طرفى الجرح يقربان من بعضهما البعض تحت رباط طبى ، او اذا لزم الامر بعد عمل غرزة فى حالة ما اذا كان الجرح عميقا •

بعد ذلك يتكفل الدم بنقل المواد اللازمة لتكوين خلايا جديدة تعمل على التئام الجرح •

عندما يتجلط الدم فانه يسد الجرح فيتوقف نزف الجرح اذا كان سطحيا ، ثم تتكون خلايا جديدة وهى الخلايا التى تأخذ مادتها من الاغذية البروتينية الناتجة عن عملية الهضم وقد نقلها الدم الى مكان الجرح °



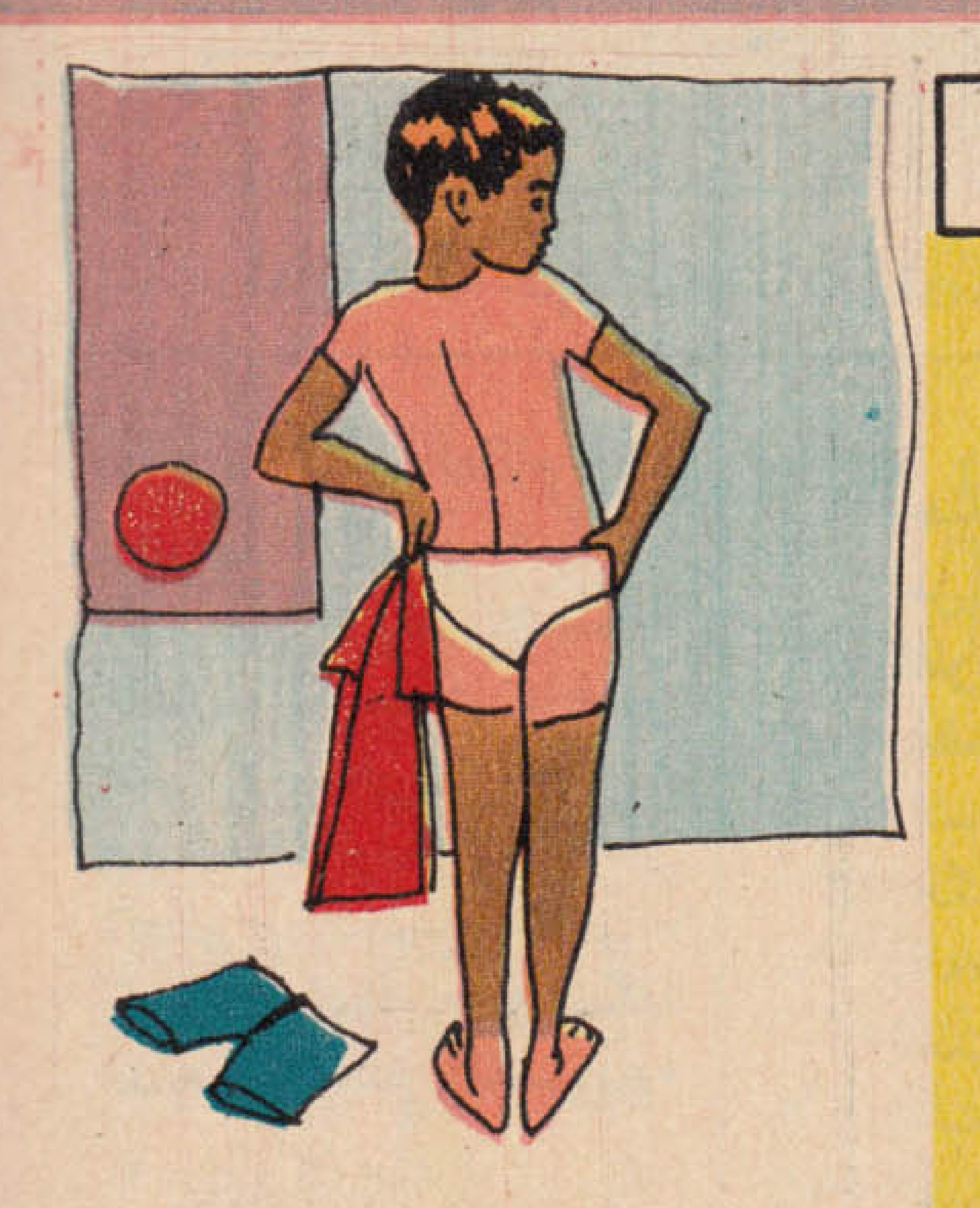
لماذا تتورم اليد بعد لدغة الدبور ؟

عندما يلدغ الدبور انسانا بابرته التى تحتوى على سم يقوم الدم بمقاومة هذا السم والقضاء عليه • وفى هذا الصراع تتورم اليد ويحمر لونها فى مكان اللدغة

عندما يقرص الدبور اليد فانه يضع السم فى الجسم • ويحاول هذا الجسم ان يقاومه حتى يزول سريعا • ويتم ذلك بواسطة مواد كيميائية خاصة اسمها « الهستامين » • وتلك المواد توسع الشرايين الدموية •ومن هنا نشعر بشىء من الحرارة والورم والاحمرار وهذا فضلا عن ألم حاد ناتج من التهاب الاطراف العصبية •



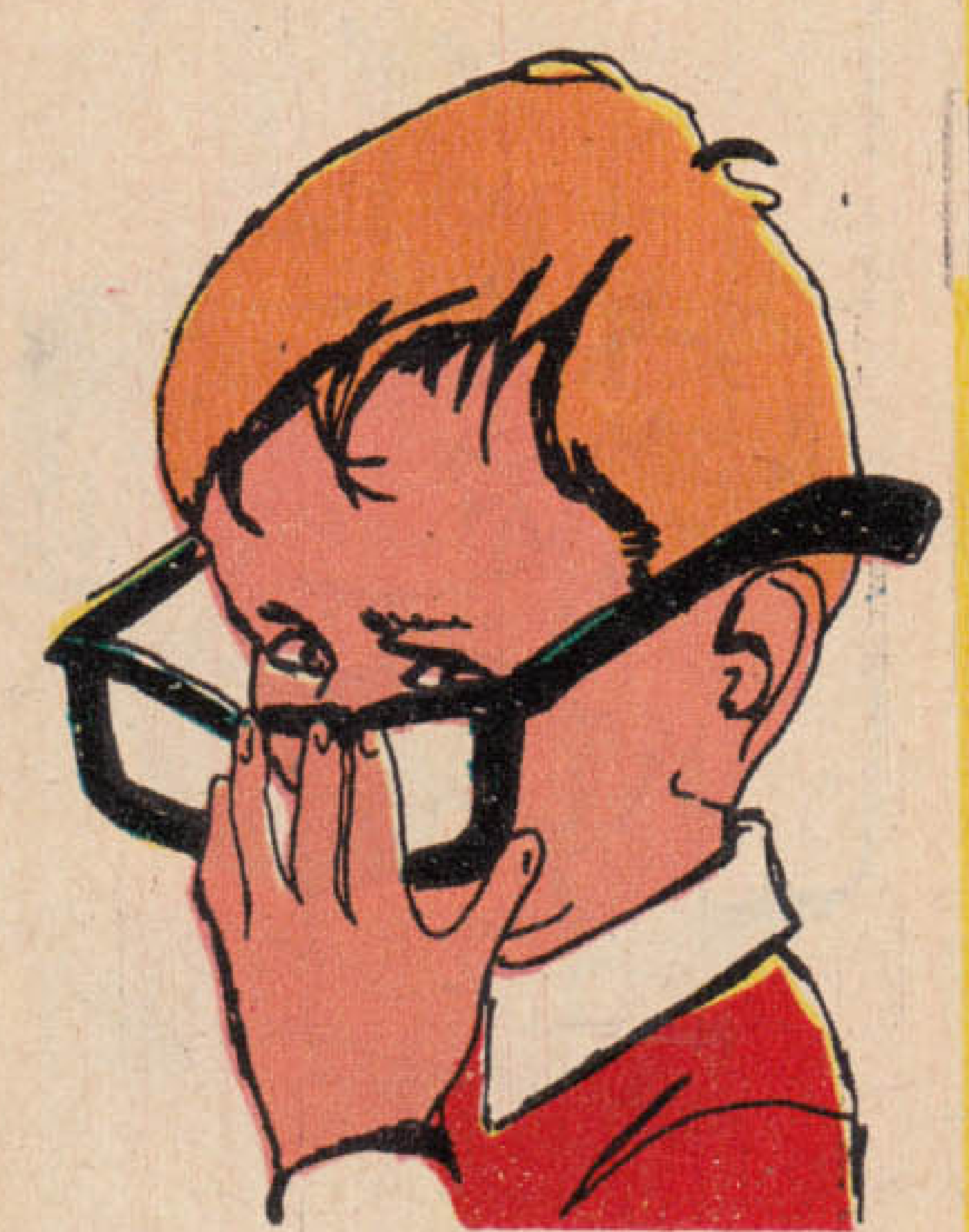
لماذا تحرق الشمس البشرة ؟



ان الشمس شديدة الحرارة فضلا عن ان أشعتها تحرق البشرة ولهذا السبب يجب عدم التعرض لاشعتها طويلا دون وقاية كافية .

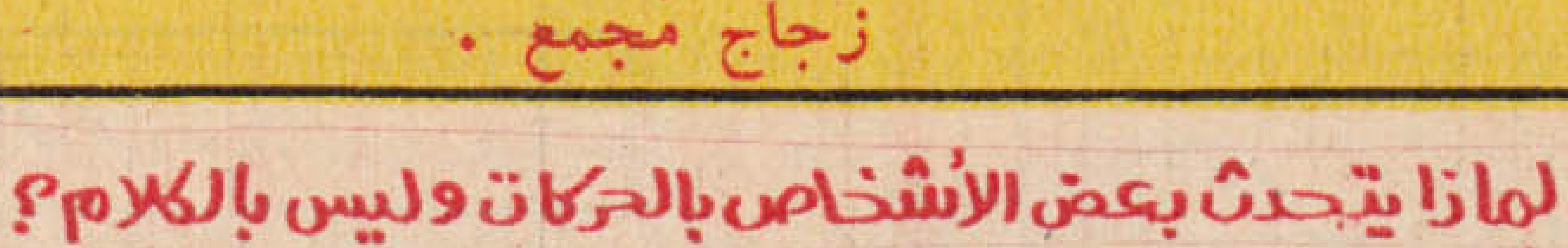
ترسل الشمس ضمن ماترسله الى الارض الاشعة تحت الحمراء الدافئة وكذا الاشعة بعد البنفسجية غير المرئية . ويقوم الجو المحيط بالارض بامتصاص جزء من الاشعة بعد البنفسجية غير ان ما يصل الى الارض منها ما زال قويا وفعالا . واذا كان التعرض للاشعة معتدلا فانها تصيب البشرة بالالتهاب . وتميل البشرة عندئذ الى الاسمرار . اما التعرض طويلا لها فيصيبها بحروق قاسية .

لماذا يلبس بعضنا النظارات ؟

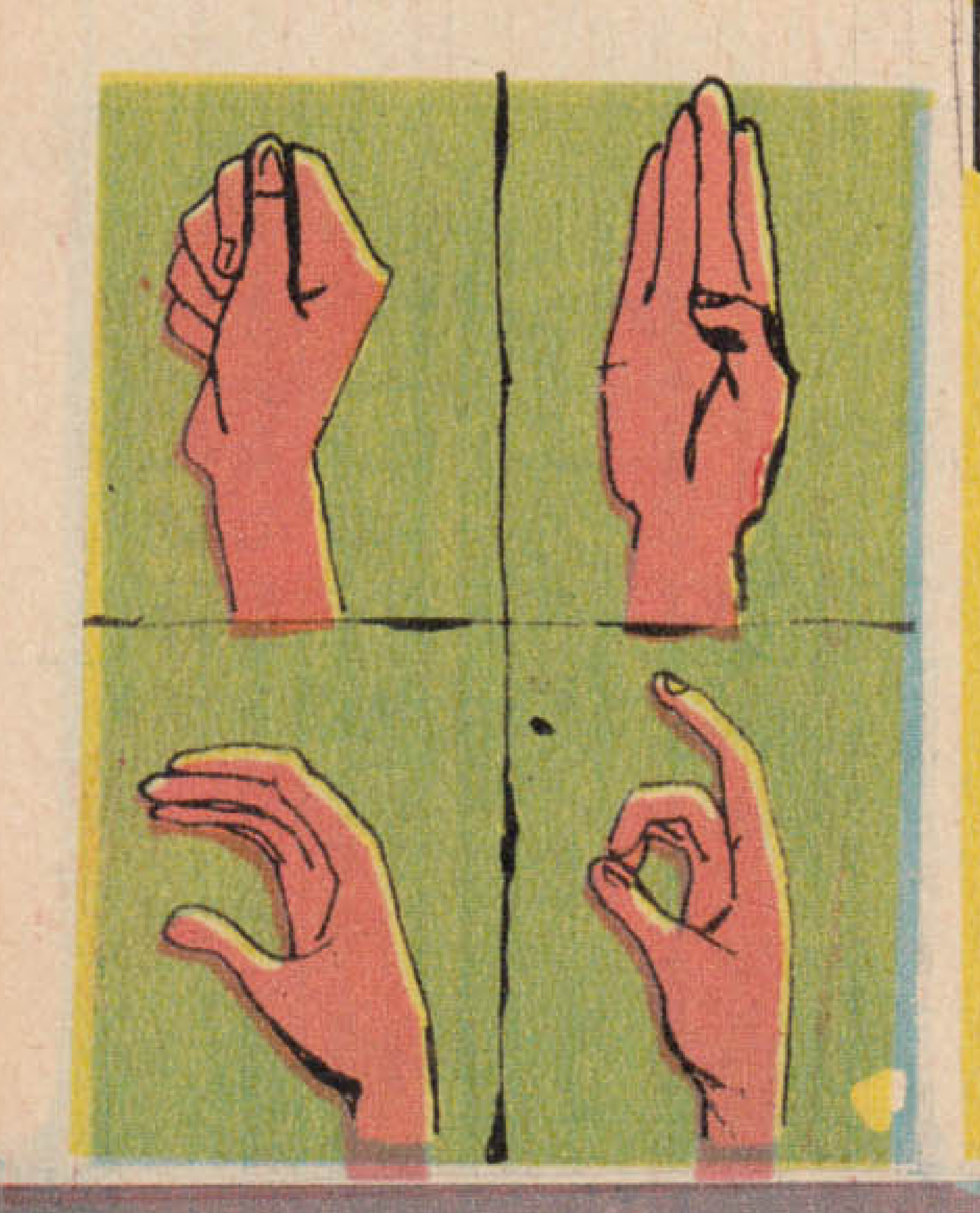


أن النظر لا يكون دائما سليما ، أن كبر السن والتعب والحوادث تجعل العين لاترى الاشياء المحيطة بنا جيدا . ولكن اذا استخدمنا النظارات فاننا نرى الاشياء جيدا

عند قصار النظر تكون بلورة العين محدبة اكثر من اللازم فتتكون صور الاشياء المرئية امام شبكية العين . ويكون العلاج باستخدام نظارات ذات زجاج مقعر . وبالعكس ، فان الاشخاص الذين يرون الاشياء البعيدة — دون الاشياء القريبة — فيلزمهم نظارات ذات زجاج مجمع . ان الشيخوخة مسئولة عن ضعف البصر ويلزم للعلاج نظارات ذات زجاج مجمع .



لماذا يتحدث بعض الأشخاص بالحركات وليس بالكلام؟



هؤلاء هم الصم والبكم . فهم لا يتحدثون ولا يسمعون . وتم تعليمهم بالتحدث باشارات خاصة يعبرون عنها بواسطة الاصابع .. واليد .

فى نهاية القرن الثامن عشر اخترع شخص المانى واخر فرنسى — كل على حدة — طريقة اتاحت للصم والبكم ان يعبروا عن انفسهم دون حاجة الى الحديث وكانت الطريقة الاولى أن يقرأ الشخص حركات الشفاه وهى تتحرك . اما الطريقة الثانية فهى التعبير بواسطة الاصابع واليد عن حروف الابجدية . هذا وتوجد طريقة ثالثة تجمع بين الطريقتين معا .



Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD





العدد ٤٩٧ ـ ٢٩ أكتوبر ١٩٧٠ — الثمن ٣٠ مليما

أخبار الأطفال



* مجموعة من فتيات وفتيان محافظة الشرقية .. قاموا بزيارة للمهجرين والمقاتلين على الجبهة ووزعوا عليهم الهدايا وعلب الحلوى ..

* فيلم تليفزيوني جديد عن اطفال افريقيا .. مدة عرضه ٩٠دقيقة . الفيلم يصور الطابع الاجتماعى والتربوى والانسانى لاطفال ١٢ دولة افريقية . كما يصور بيئات وعادات الطفولة المختلفة ..



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

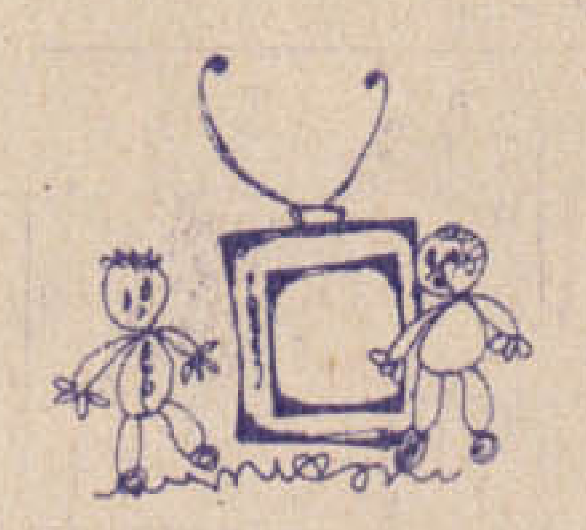
مديرة التحرير

رجاء عبد الناصر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر أنحاء العالم ٨دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج٠ع٠م٠ والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ع٠م - والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى - وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

* دليل عن « حديقة الحيوانات » بالجيزة ليستخدمه الصغار عند زيارتهم للحديقة .. انتهى مركز ثقافة الطفل من طبعه .. كما يعد المركز - الان - كتيبات عن الفن الاسلامى والفرعونى لتكون دليلا للاطفال عند زيارتهم للمتاحف لتساعدهم على تفهم ما يشاهدونه من أعمال فنية ..





لكل مشكلة حل

لى أخت فى السنة الثانية الابتدائية .. ضعيفة جدا فى اللغة العربية .. ولا تستطيع القراءة. فهل تجدى مساعدتى لها .. وهل هناك كتب أستطيع شراءها لتساعدنى فى تعليمها ؟.

الصديقة : ص٠م٠ج



صديقتى .. ابدئى معها بكتابة ، وقراءة الحروف الهجائية .. وعوديها النطق السليم للحروف اثناء كتابتها .. مع الاستعانة بكتب القراءة المقررة عليها .. واتبعى بعض الوسائل التى تحببها فى القراءة ، وفى التعليم كى يكون ذهنها مركزا اثناء مساعدتك لها ..وفى كثير من المكتبات بعض الكتب التى تتناسب مع سنها .. مدعمة بالصور التى تجذبها للقراءة . والتى تساعدها على تعلم اللغة بسهولة .

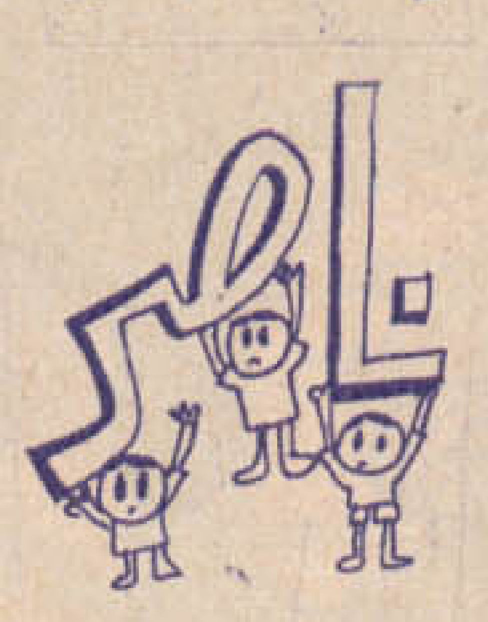


خالد .. بمبادئه

اهتزت الارض الكئيبة
وانشقت عن ملايين الخناجر
تصرخ .. تعلن فى اصرار.
لا .. لم يسدل الستار:
لا .. لم يمت زعيم الثوار
هو خالد .. وسنمضى
على مبادئه .. نتحدى الاخطار

من الصديق / عبد الناصر عادل امين - عين الصيره

إسمك يا ناصر



يا أيها الخيط القوى فى نسيج الامة العربية .. يا أيها الفنان الذى رسم لنا طريق النور والهدى .. أن حروف اسمك كلها تنطق بالنصر ، والمحبة « ناصر » - النون تعنى النصر - « الالف » تعنى الاستقلال - « الصاد » تعنى الصمود - « الراء » تعنى رسوخ ا درة فى قلبك .. فكرة تحرير الارض العربية . اننا ابناء أمتك العربية من خليجها الى محيطها.. سائرون على دربك . مناضلون من أجل مبادئك .. فانت خالد بيننا .

الصديق : محمد مغنية - بيروت

فى العدد القادم

• مفكرة الثورة الخالدة

• لوحات وتماثيل كبار الفنانين عن انجازات الثورة..



لوحـــة الأسبوع

لوحة النصر .. يد تحمل السلاح .. ويد تشيد ، وتحمى .. مرحلة الصمود والبناء .. صورها الصديق « نبيه فتحى واصل » ـ القاهرة ـ فى لوحته « سننتصر » التى كونها فنيا من عيدان القمح .. تحية للنضال العربى فى كل ارض .. وتحية لقرائنا فى كل مكان .. وان يوم النصر قريب .

مسابقة الكلمات المتقاطعة

فاز هذا الاسبوع الصديق « محمود مراد » من دمشق ـ بمجلد ميكى عن هذا النموذج من الكلمات المتقاطعة ـ وفازت الصديقة « عزة دهب عبد الجابر » ـ السودان ـ بمجموعة طوابع .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١								
٢		■				■		■
٣	■							■
٤	■		■	■		■		■
٥	■	■	■	■		■	■	■
٦			■					
٧			■	■	■			
٨								

الكلمات الافقية

١ ـ شخصية مشهورة من شخصيات مجلة ميكى .
٢ ـ « عدو » متفرقة .
٣ ـ عاصمة دولة عربية « معكوسة » .
٤ ـ ٥ ـ . . . .
٦ خاصتى « معكوسة » ـ ارض قاحلة واسعة « معكوسة »
٧ ـ بحر « معكوسة » ـ بمعنى القى
٨ ـ اللاجئين

الكلمات الرأسية

١ ـ مادة قاتلة ـ أحد الوالدين معكوسة
٢ ـ تاه ـ عكس نهار
٣ ـ بمعنى وضح وظهر
٤ ـ ثلاثة أحرف من « عرين »
٦ ـ المعارك الكبيرة « معكوسة »
٦ ـ بمعنى طهر ارضه من الاعداء « معكوسة »
٧ ـ عملاق « معكوسة » ـ مرض معد
٨ ـ بمعنى حفظ الشىء

الحل بالمقلوب

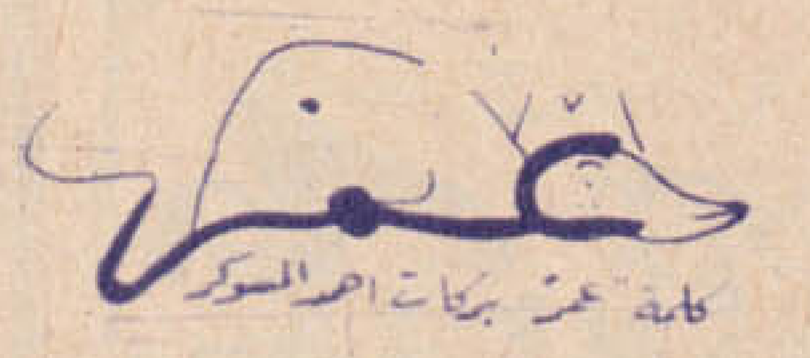
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١	س	و	ب	ر	[illegible]	[illegible]	د	ي
٢	م	■	د	ع	و	■	ر	■
٣	■	ض	ا	ب	ر	ل	ا	■
٤	■	ل	■	■	[illegible]	■	م	■
٥	■	■	■	■	ل	■	■	■
٦	ي	ل	■	ء	ا	ر	ح	ص
٧	م	ي	■	■	■	ر	م	ا
٨	ا	ل	[illegible]	ا	ج	[illegible]	ى	ن

مسابقة جلا جلا ..

الفائز الاول « بركات احمد المسوكر » أسيوط ـ الفائزة الثانية « سهير محمد سيد » ـ غمرة ـ الفائز الثالث « سامى حنا سعد » كفر الشيخ .

وفاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :
خالد أحمد حمدى ـ طنطا ـ ايمان على مصطفى ـ السيدة زينب ـ نبيه فتحى السيد واصل ـ السيدة زينب ـ سعيد صبحى محمد مصطفى ـ محمود ابو القاسم ملحس ـ ليبيا ـ حسام حسن محمود ـ العباسية ـ امال مختار محمد ـ حمامات القبة .

أطيب تحية لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم .



كلمة غمر بركات احمد السوكر


حرف S سهير محمد سيد

حرف ٧٠٢ سامى حنا

مسابقة شنكر

وصلت الينا خلال الاسبوع الماضى ، عدة رسائل من الاصدقاء تضمنت بعض الاسئلة .. عن مسابقة « شنكر » ويسعدنى الاجابة عن هذه الاسئلة :

١ ـ يكتب الاسم والعنوان باللغة الانجليزية المفردة .. وكذلك تاريخ الميلاد والجنسية ونوع المرسل .. سواء اسفل الرسم او خلفه .

٢ ـ الالوان التى تستعمل فى الرسم هى (الباستيل ـ او الشمع ـ او الفحم)

٣ ـ لا يزيد حجم اللوحة على ٣٠ × ٤٠ سم .. والورق المستعمل هو « البريستول » .

تمنياتى لكل اصدقائى بالفوز .. والحظ السعيد .

ردود قصيرة

الى الصديقة : هالة احمد حسين ـ ارسلى الينا نماذج اخرى من اشعارك لننشر لك الجيد منها .

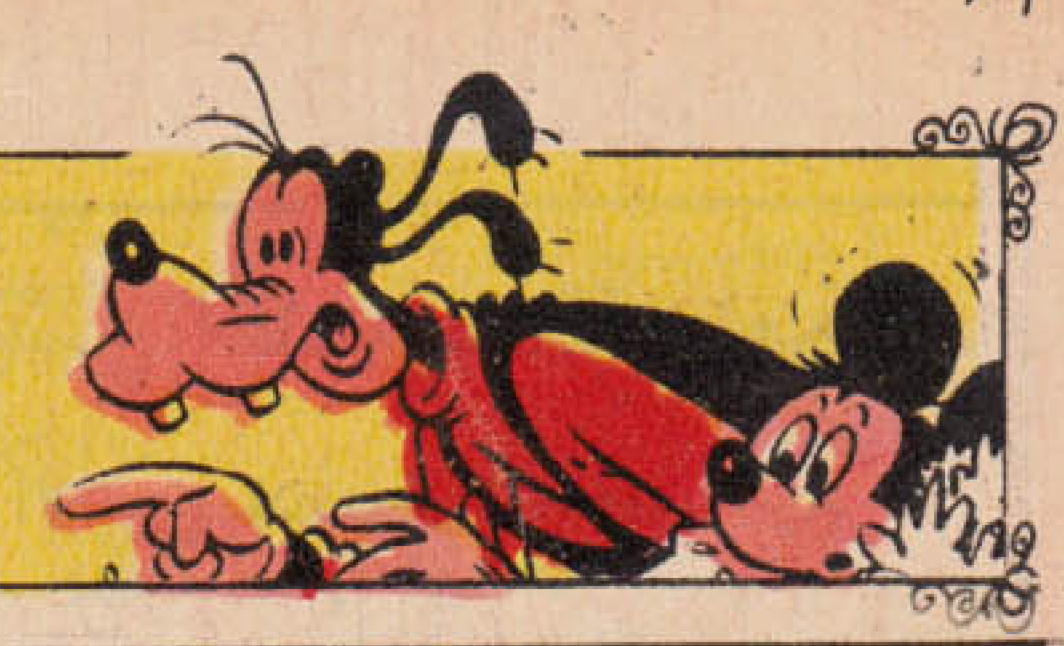
الى الصديق / حسن محمد احمد ـ مدرسة الحلمية التجارية الثانوية ـ قصتك « ابتسامة الحب » تصلح لان تكون رواية من روايات الجيب .. ابعث انتاجا جيدا يتناسب مع قارىء المجلة

الى الصديق / مصطفى عبد الواحد سيد « وجوه عجيبة ـ وعجائب الكلمات » بها أفكار جيدة .. فى انتظار انتاجك منها ..

فى العدد القادم

فانوس .. إمساكية .. سباق

ثلاث هدايا فى هدية واحدة



اللص الآلى !

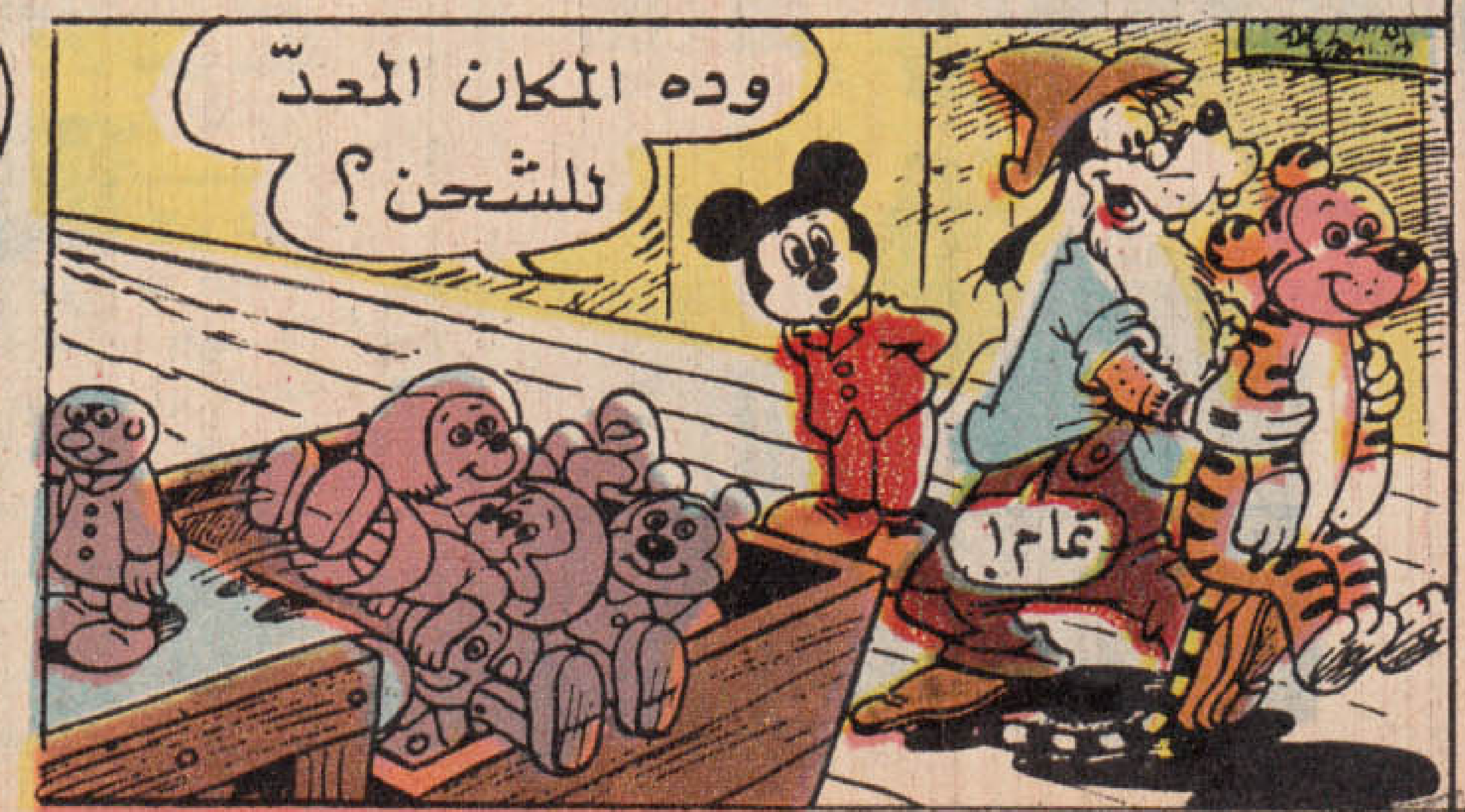

مين الرجال / دول ؟
دول حضروا هنا من أسبوعين !


كان واحد طول كده والتانى طول كده !
تمام .. وكانوا لابسين ملابس مخططة !


وشغّلوا المصنع ومن يومها وكلنا بننتج اللّعب !


ممكن أشوف العرائس دى !
اتفضل !


دى مش عرائس عادية ، دى لعب آليه تشبه ما يصنعه "النسر الشرير" !
بوكا !
ماك !
ماك !


وده المكان المعدّ للشحن ؟
تمام !


لكن مش بنشحنها .. بنرصّها هنا والطائر الحديد ياخدها !
الطائر الحديد ؟

انتشرت موجة من السرقات ، وقال العقل الالكترونى أن الجانى هو النسر الشرير ، وذهب « ميكى » ليتأكد من سجنه فوجد انه هرب .. وبدأ يبحث عنه ، والتقى « بندق » بضاحية هولو .



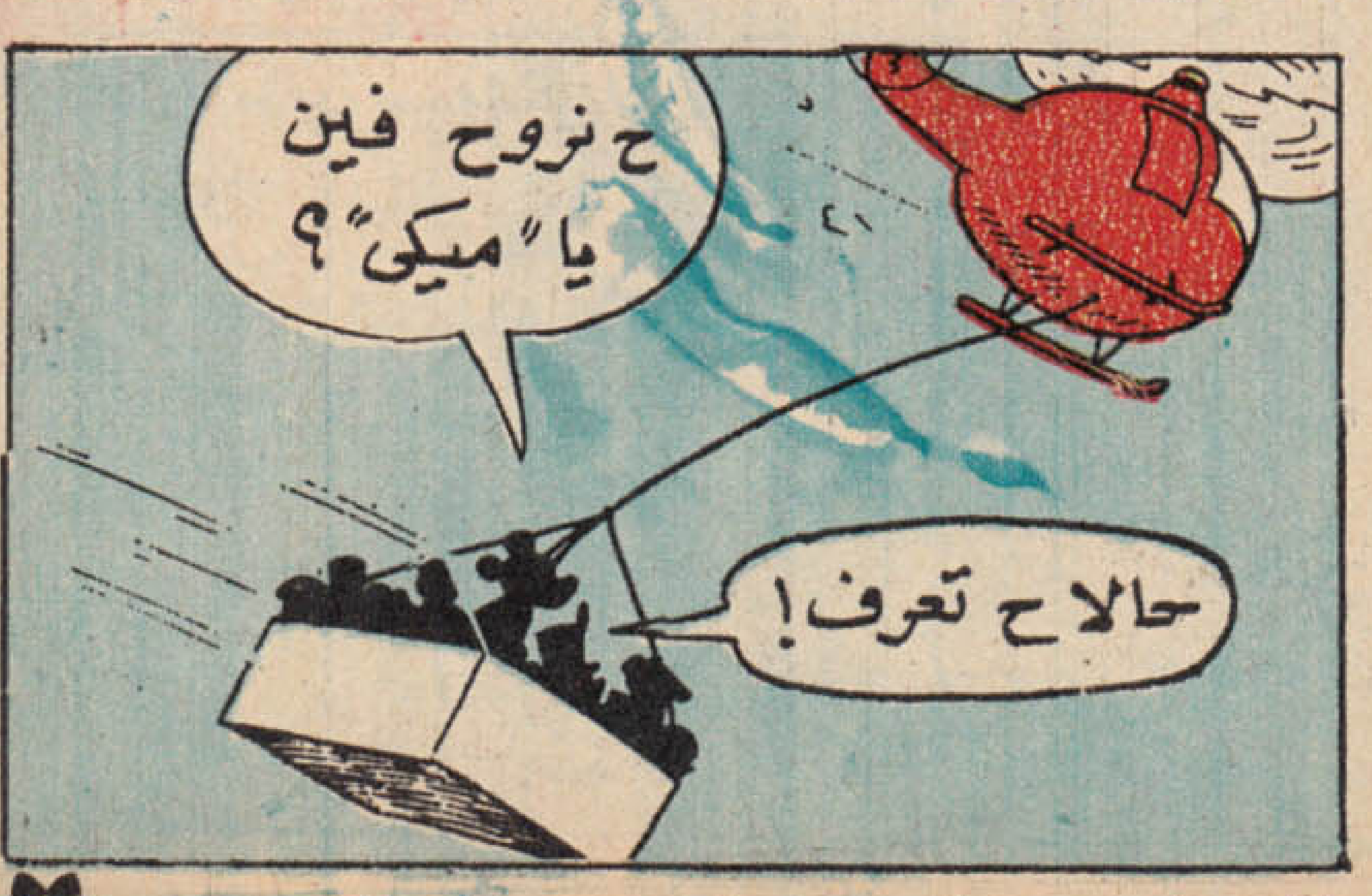
























للتعارف : سهيل هاشم صادق ـ العنوان : منزل رقم ١٠٣ ـ عدن الصفرى ـ شارع الخنساء















البقية الخميس القادم

للتعارف : نجلاء حسن حامد ـ العنوان : عمارة بن الشريطين مدخل ب شقة ٥ منشية لطف الله الفيوم ج.ع.م





حصة رسم في اكتوبر عام ١٩٧٠

شعر: كمال عمار
رسوم: سبهجت



مجدى ابراهيم خطاب
سنة تالته فصل رابع
فى مدرسة عرابى
نحيل واسمرانى

قميصه برتقانى
مجدى مشهور بانه
ولد رزين وعاقل
واصعب المسائل

يحلها فى ثوانى
وان عصلجت معاه
يدور فى الكتاب
وان ملتقاش جواب

يمد صباعه يسال
ويفهمه الاستاذ
ويقول له انت يا مجدى
تلميذ لذيذ ممتاز !

لكن فى درس تانى
يصبح تلميذ بليد
فى الرسم بس يعنى

هوه العلم الوحيد
اللى ملهوش فيه
مع انه واد نبيه
لكن بقى تلاقيه

بيكره الالوان
العد عنده غيه
يعرف يطرح بلاوى

من سكة السفر
يجمع للخير خطاوى
بتغنى للقمر

يضرب كل اللى ناوى
على قطع الشجر
يقسم كل الغناوى
بالعدل ع البشر !

وفجأة سمعنا
خبر زلزل شارعنا
ومجدى يومها صرخ
رايح على فين يا بابا
واحنا ولادك رضعنا

صوتك من غير ما نعرف
للدنيا اى معنى
وحلفنا ان خيرنا
عمره ما يكون لغيرنا

وصاحبه اللى اسمه أشرف
بيقول له .. لا .. ماماتش

عبد .. النا .. صر .. يامجدى
وسكت ! .. ماقدرش ينطق

نشف م الحزن ريقه

ويوم السبت عشرة
اكتوبر الحزين
الحصة التالته كانت
على الاستاذ امين

وقال لهم ح نرسم
يا أولادى الطيبين
منظر شفناه واثر
علينا اجمعين

وفى ظرف ربع ساعة
كانوا مخلصين

حتى مجدى اللى دايما
بيكره التلوين
رسم صورة حبيبنا

بعنين متكحلين
وشعر نصه أبيض
منور ع الجبين

ساله الاستاذ امين :
مجدى .. رسمت مين ؟
مجدى وقف وقال له :

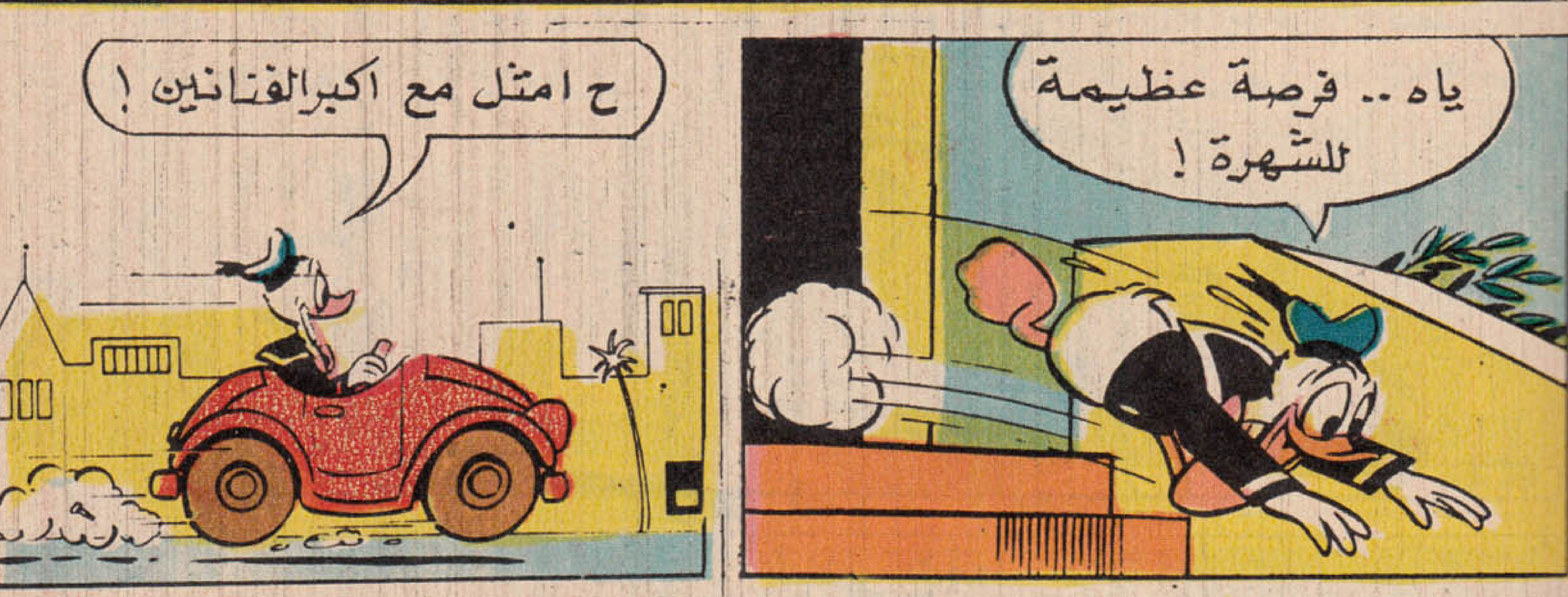
ايامنا الفرحانين
حسبتهم لقيتهم
واحد طلع ملايين !

وحش الشاشة!

مكتب تشغيل الممثلين

إجر بسرعة يا"بطوط" إلى الاستوديو رقم "١" للعمل!

هايل.. ح اوصل هناك فى ثوان!















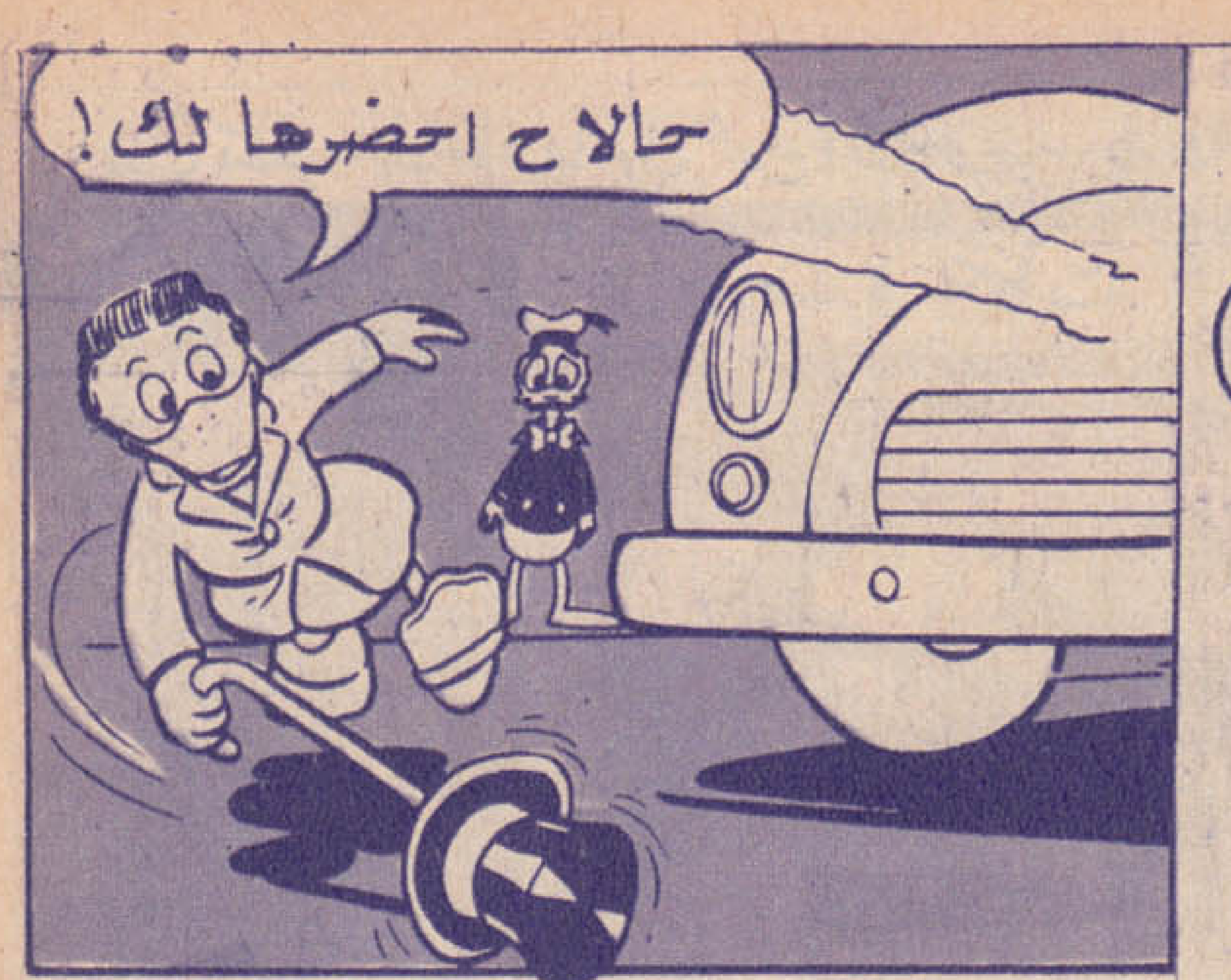






هدى عبد الله عثمان ـ باب الشعرية ـ من اصدقاء ميكى









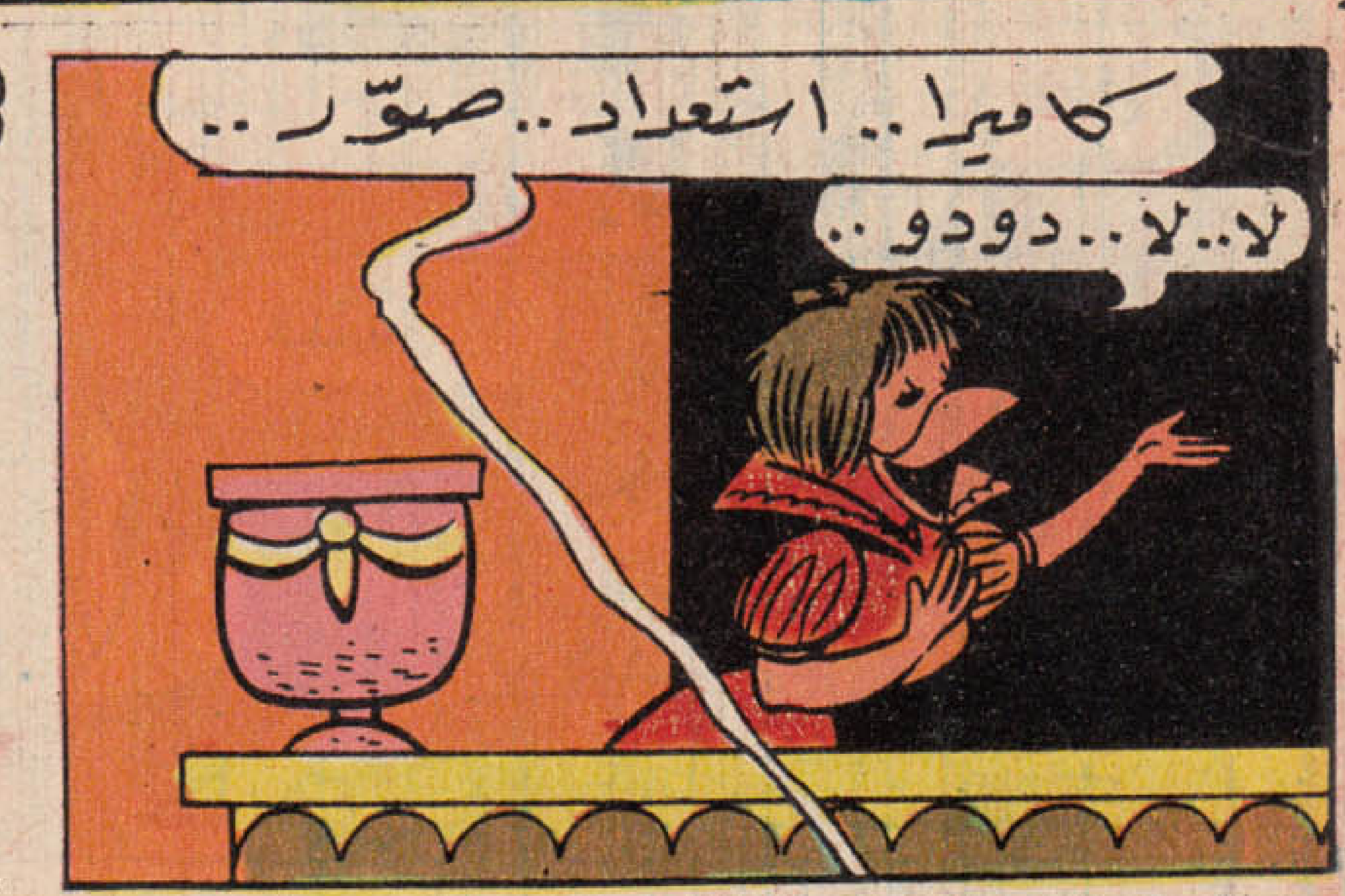






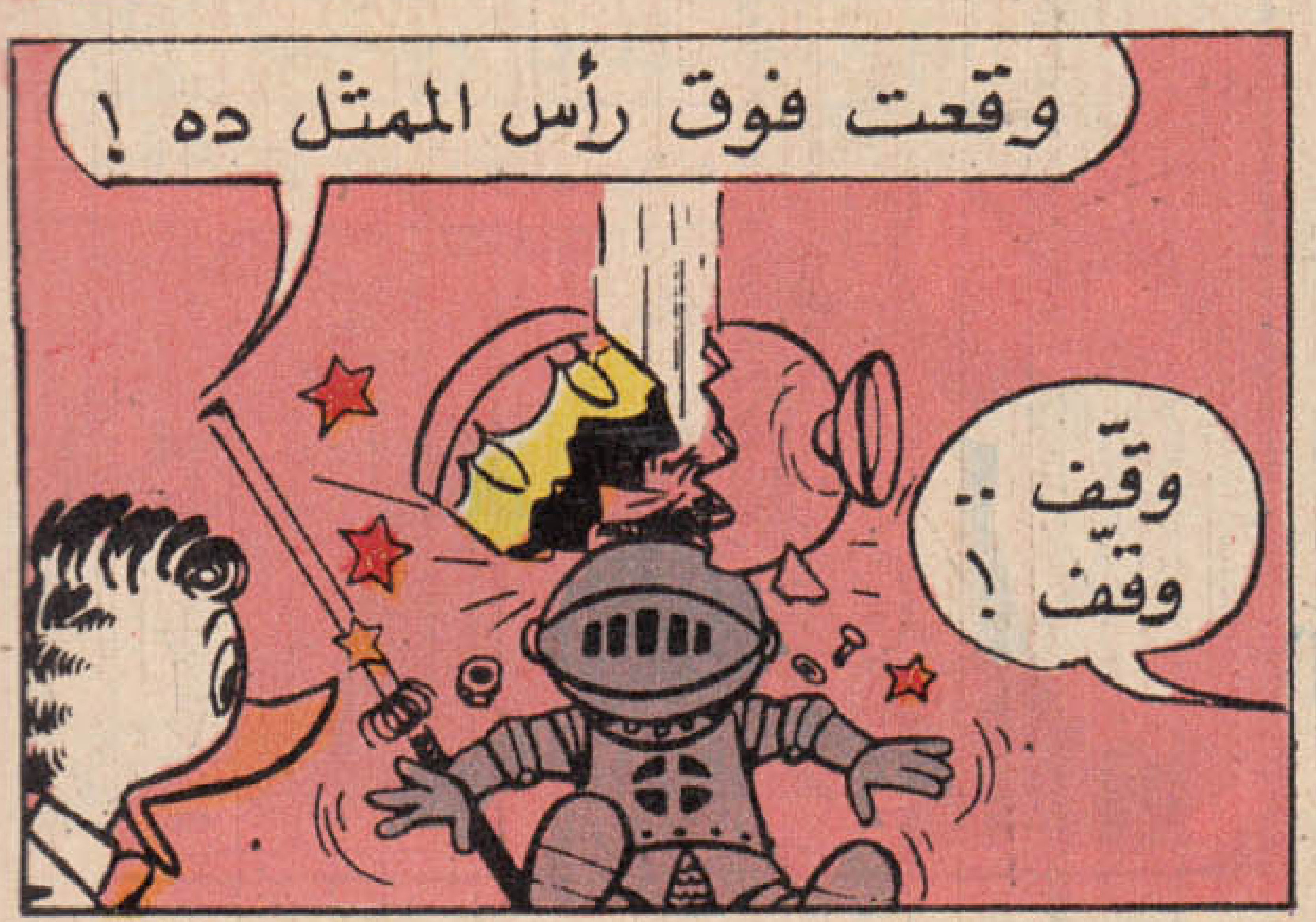
ياسر حسن ياسين – طنطا – من اصدقاء ميكى















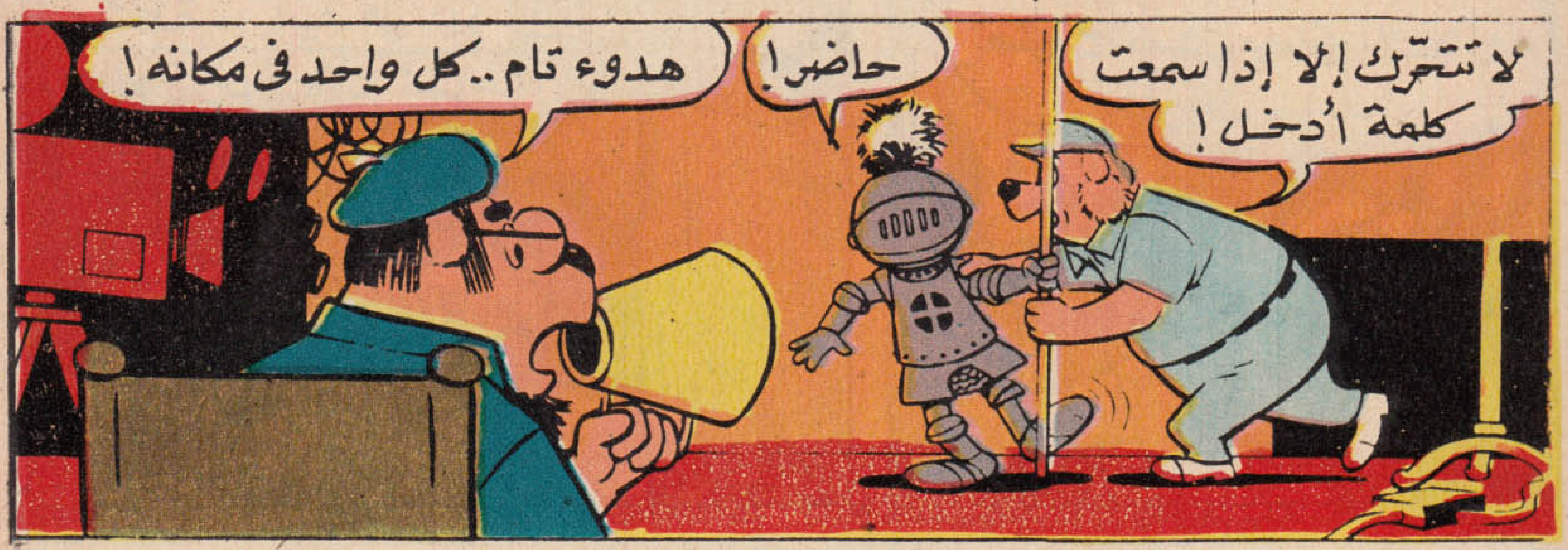
سعيد حامد محمد عوض ـ العباسية ـ من اصدقاء ميكى

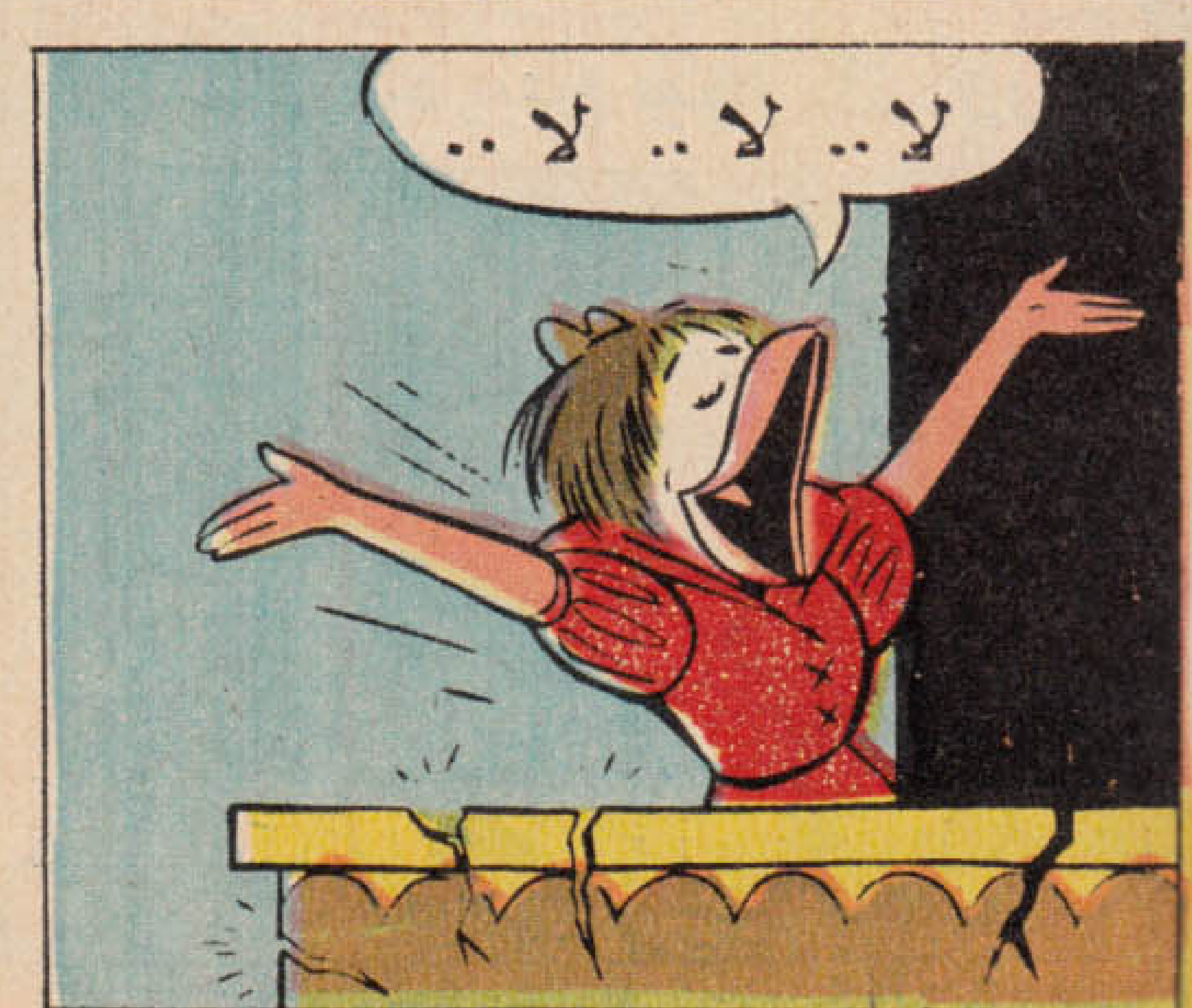


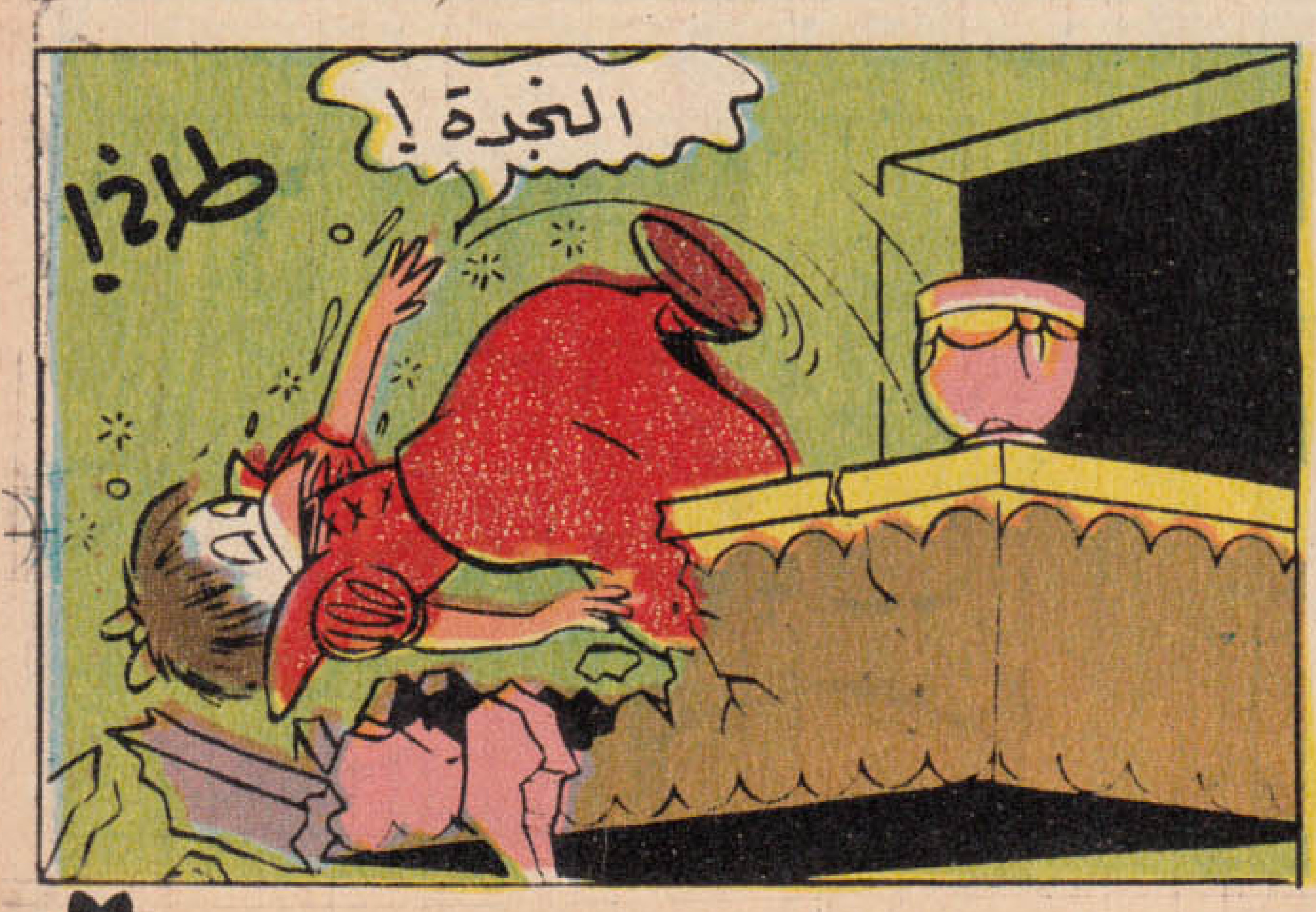













محمد على خضر – سوريا – من أصدقاء ميكى















ابراهيم صالح ابراهيم – من اصدقاء ميكى

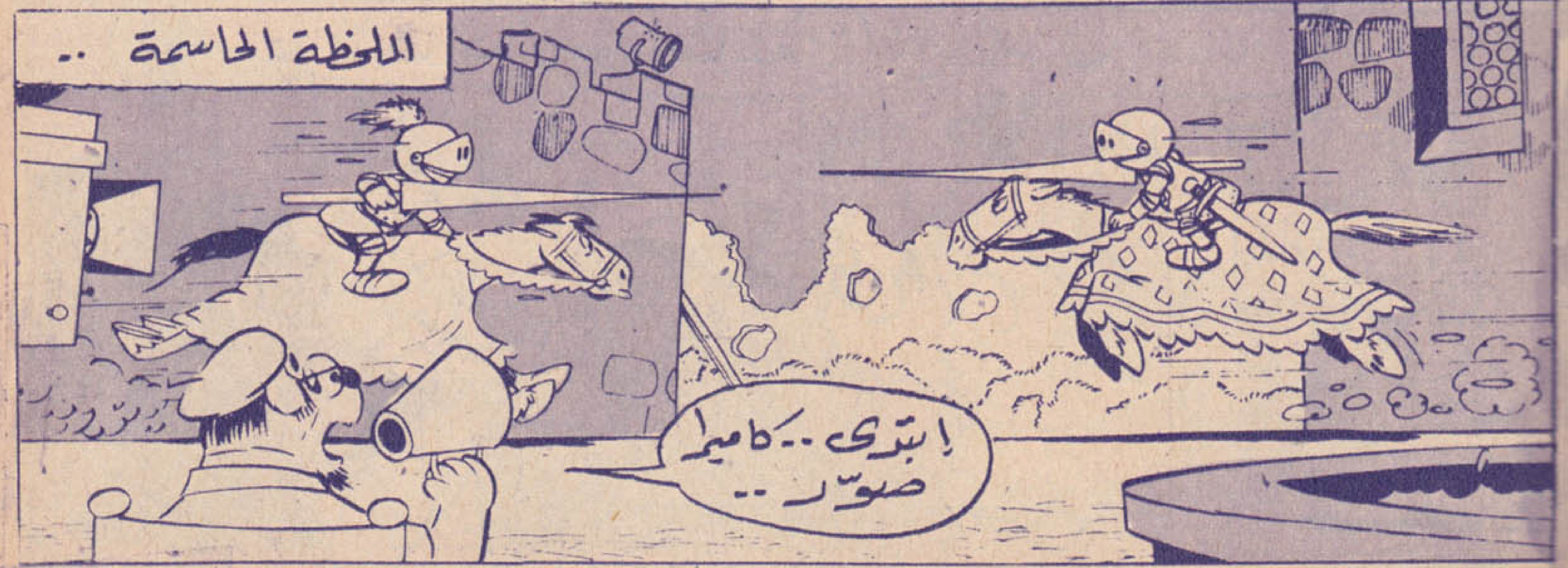










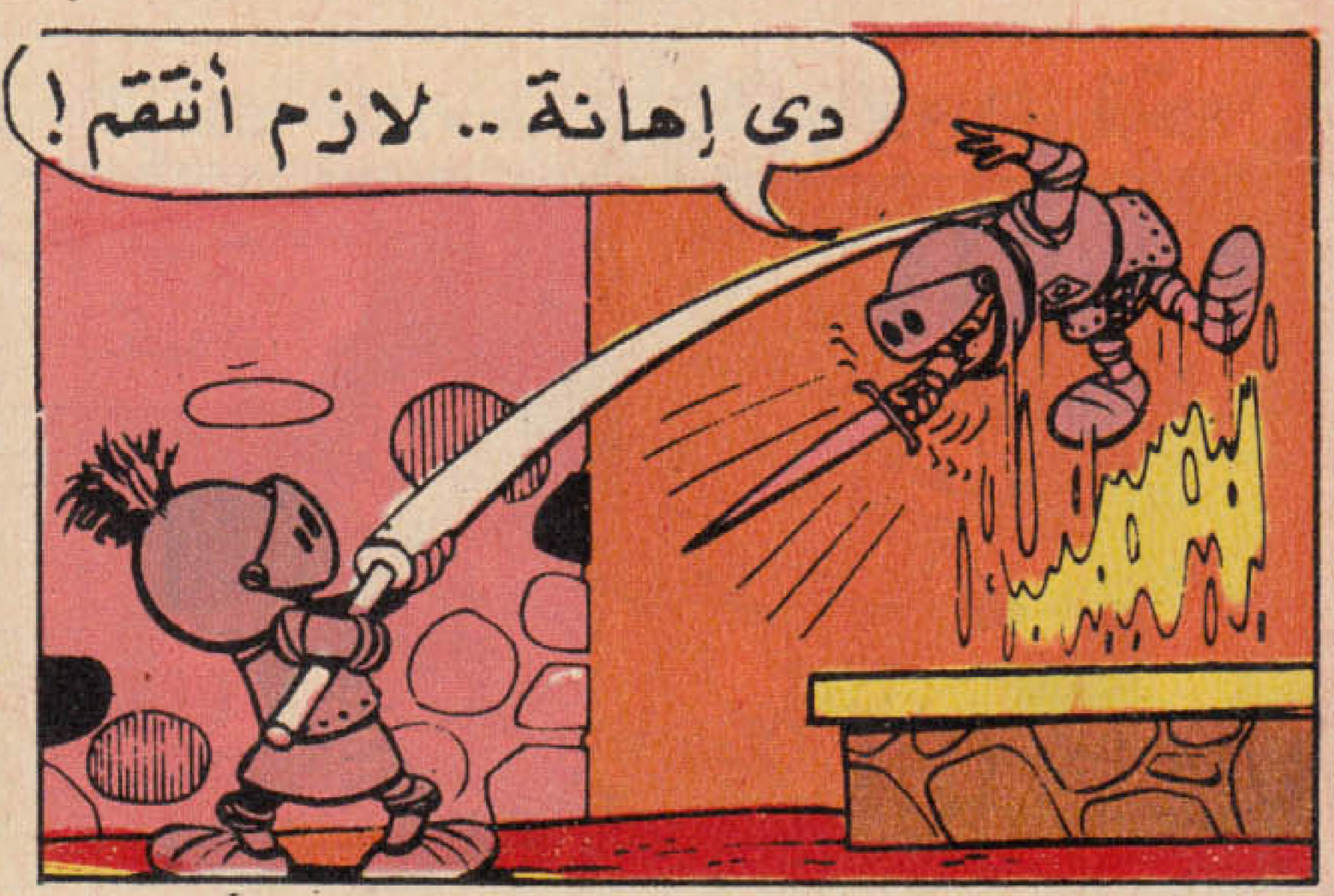


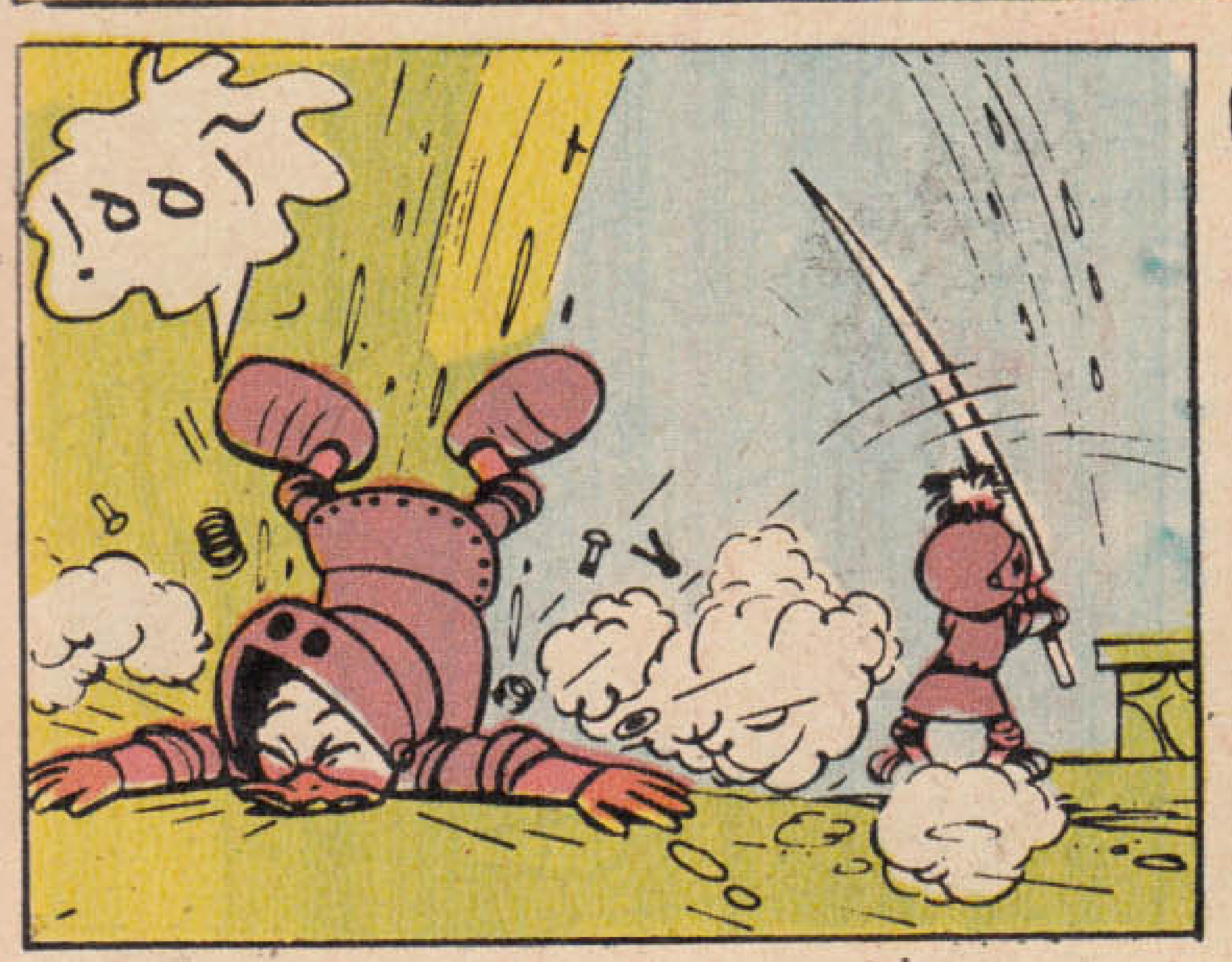


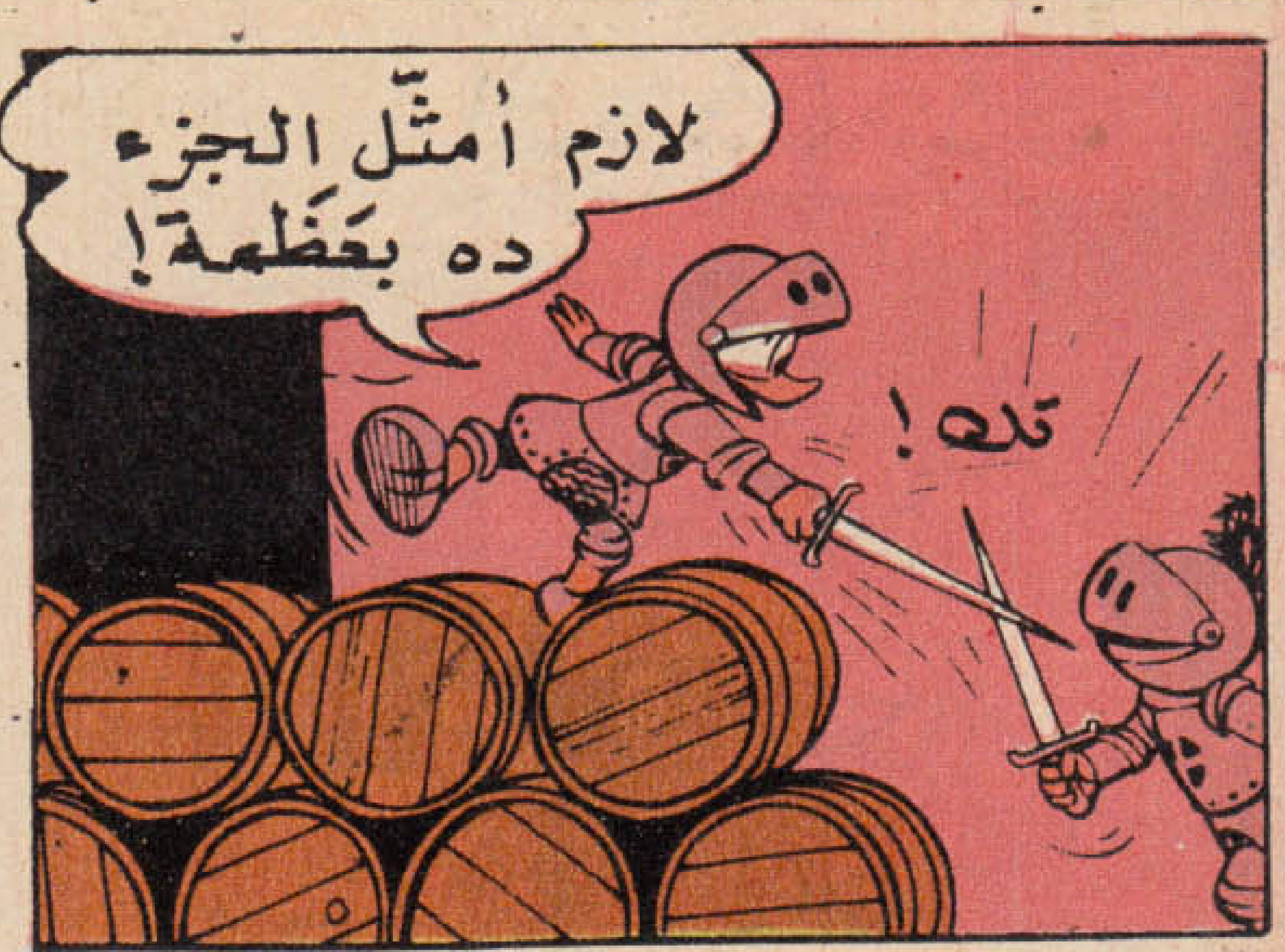

عاطف محمد عباس — المنيرة — من أصدقاء ميكى







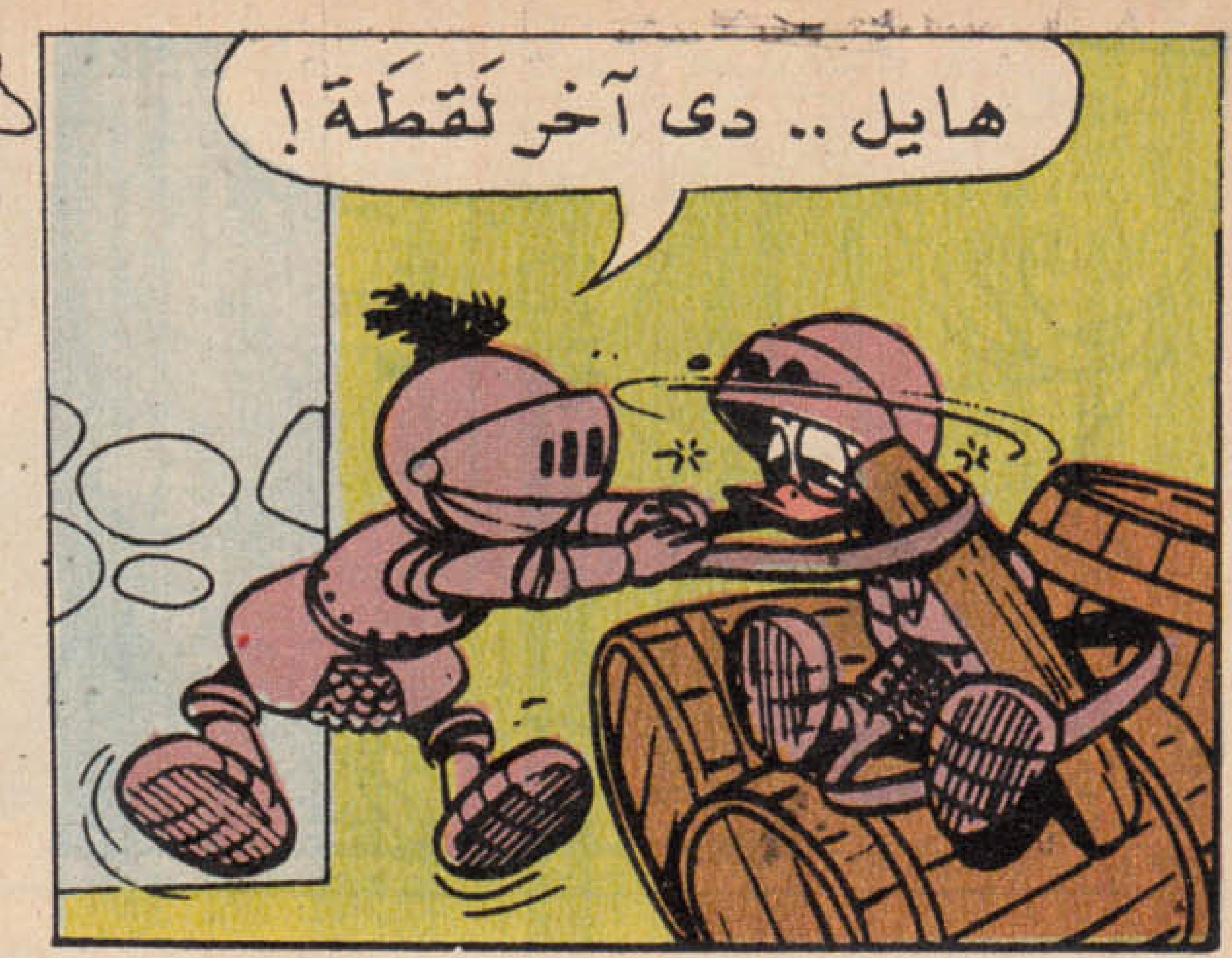




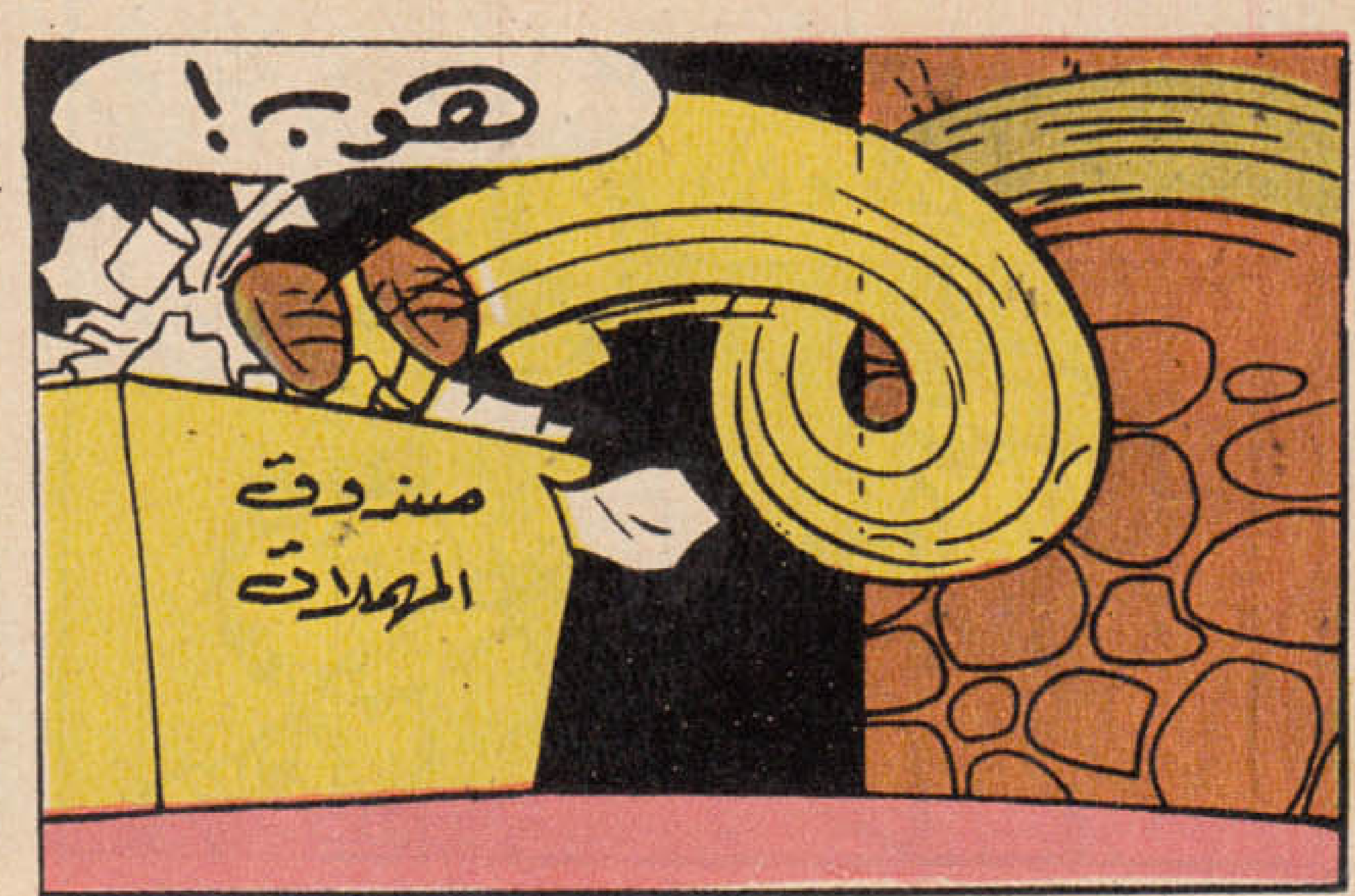





زينب زكريا مبروك ـ الجيزة ـ من اصدقاء ميكى



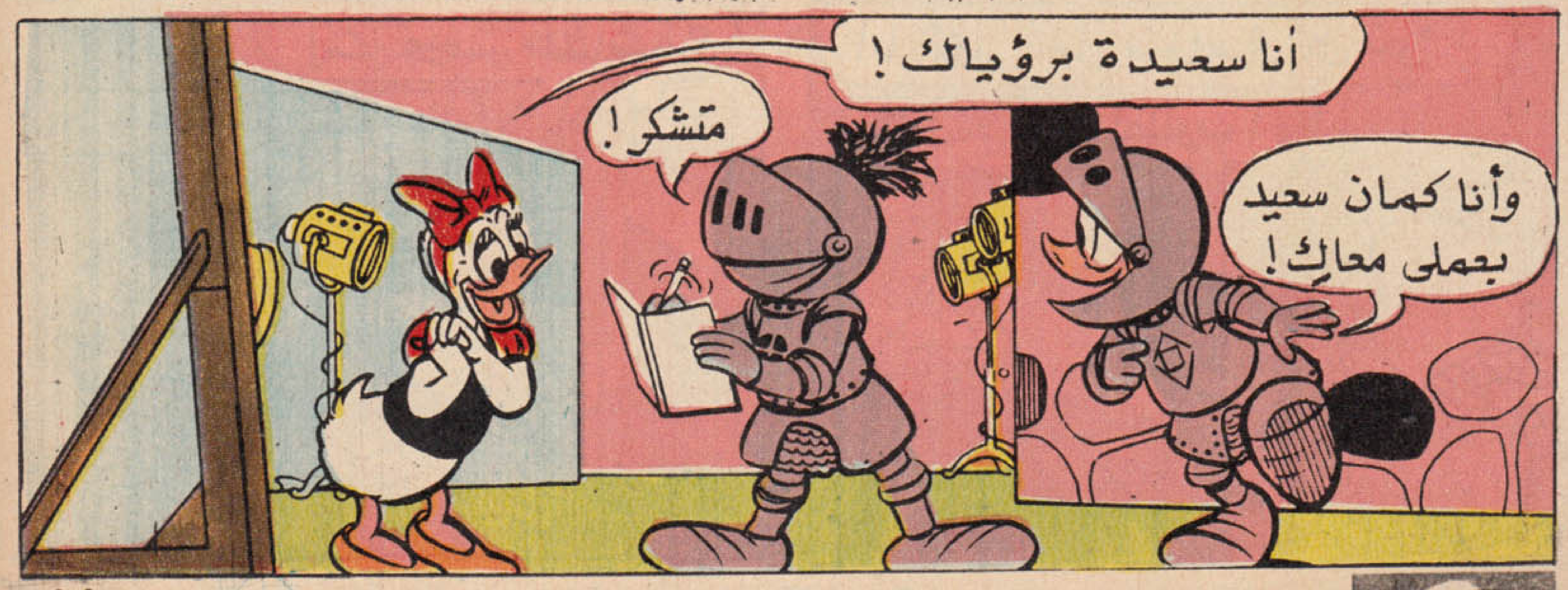













عبد الله يوسف بهزاد - البحرين - من اصدقاء ميكى

















للتعارف : عبد الله يوسف بهزاد ـ العنوان: المنامة ـ البحرين ـ ص.ب ٣٨٩ ـ الخليج العربى (١٤ سنة)



ده عليه يدفع إيجار الشقة ثلاثة شهور متأخرة!
وثمن تفصيل الملابس!
ودى فاتورة إصلاح السيارة!
مش معقول كل ده!؟

"محظوظ" تخلى عنه الحظ!
جبان.. بيهرب من المسئولية!

بسرعة وراه!
الشاطر يحصلنى!

واضح الوحش سافر ليه!
فكرة يا "بطوط"!





للتعارف : ملاك عبد الله سالم ـ العنوان : ٤٣ شارع محمد عزالعرب ـ الدور الثالث شقة ٦ ـ السيدة زينب ـ القاهرة